

Albertina Carri

Directora, Productora y Guionista. Sus largometrajes se han exhibido en los festivales de Cannes, Berlín, Toronto, Buenos Aires, Locarno y Rotterdam, entre otros; y se han estrenado en salas en Argentina, Madrid, Londres, Paris, Atenas, Australia, Chicago, Los Ángeles y New York. Se caracteriza por su versatilidad y exploración en los más diversos géneros.

A lo largo de su carrera realizó varios cortometrajes, telefilms, series de tv, videoinstalaciones y cinco largometrajes: *No quiero volver a casa, Los Rubios, Géminis, La Rabia* y *Cuatreros*.

Los rubios la destacó entre los mejores directores de su generación. Esta obra es vista como un antes y un después en el modo de filmar y reflexionar sobre la memoria y sus representaciones.

En *Cuatreros*, su último largometraje hasta la fecha, vuelve a indagar en la memoria histórica y personal poniendo en escena retazos de archivos fílmicos y cuestionando la herencia de violencia que la argentina carga en el presente. Actualmente se encuentra terminando su próximo largometraje *Las hijas del fuego*.

www.albertinacarri.com