

PREMIOS NACIONALES DE LITERATURA – EDICIÓN 2017

CATEGORÍA POESÍA

ACTA DE FALLOS

A las 10 hs del día 19 de octubre de 2017, reunidos Mercedes Estramil, Tatiana Oroño y Ricardo Pallares, integrantes del Tribunal de la Categoría Poesía, quienes, después de deliberar sobre las obras concursantes, deciden otorgar las siguientes distinciones:

**Obras editas:**

- Primer premio, por unanimidad, a *Poemas para mi novia extranjera* del autor Luis Pereira Severo
- Segundo premio, por unanimidad, a *33 vértebras*, de Antonio González Rivas. \*
- Tercer premio, por unanimidad, a *Intemperie*, de William Johnston.

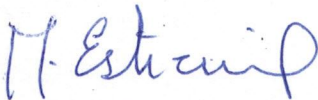
**Obras inéditas:**

- Primer premio, por unanimidad a *Sin ella nada*, presentada bajo el seudónimo Ivoty.
- Segundo premio, por unanimidad a *Paisaje*, presentada bajo el seudónimo Paciencia.
- Tercer premio, por unanimidad a *Del razonamiento y la ignorancia*, presentada bajo el seudónimo Tesis.

**Ópera Prima**

El premio, por unanimidad a *Danza sobre los bordes*, del autor Andrés Stagnaro.

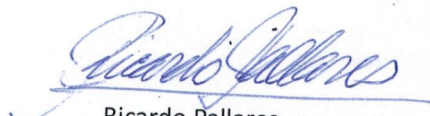
Firmas y aclaraciones:



Mercedes Estramil



Tatiana Oroño



Ricardo Pallares

PREMIOS NACIONALES DE LITERATURA – EDICIÓN 2017

CATEGORÍA NARRATIVA

ACTA DE FALLOS

A las 13 horas del día 23 de octubre de 2017, reunidos Jorge Arbeleche, Leonardo Cabrera y Francisco Bustamante, integrantes del Tribunal de la Categoría Narrativa, quienes, después de deliberar sobre las obras concursantes, deciden otorgar las siguientes distinciones:

**Obras inéditas:**

Primer premio, por mayoría, a *Ficción intravenosa*, presentada con el seudónimo Lucio Santini.

Segundo premio, por unanimidad, a *Inédita herencia*, presentada con el seudónimo M.N..

Tercer premio, por mayoría, a *Sea*, presentada con el seudónimo Ana Belderrain. \*

**Obras editas:**

Primer premio, por mayoría, a *Viralata*, de Fabián Severo.

Segundo premio, por mayoría, a *Lagartos*, de Leonardo Garet.

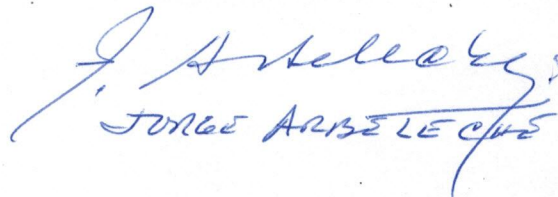
Tercer premio, por mayoría, a *Invencción tardía*, de Horacio Cavallo.

**OPERA PRIMA**

Premio, por mayoría, a *La entrada al paraíso*, de Martín Lasalt.



Leonard. Cabrera



JORGE ARBELECHE



F. BUSTAMANTE

**PREMIOS NACIONALES DE LITERATURA – EDICIÓN 2017**

**CATEGORÍA LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL**

**ACTA DE FALLOS**

A las 15 horas del día 19 de octubre de 2017, reunidos Dinorah López, Gabriel Lagos y Luis Neira, integrantes del Tribunal de la Categoría Literatura Infantil y Juvenil, quienes, después de deliberar sobre las obras concursantes, deciden otorgar las siguientes distinciones:

**Obras inéditas:**

Primer premio, por unanimidad, a *La turbonada*, presentada con el seudónimo Tamarindo.

Segundo premio, por unanimidad, a *Las cartas de Víctor*, presentada con el seudónimo Lila.

Tercer premio, por unanimidad, a *Los misterios de San Isidro*, presentada con el seudónimo Isabella Oui Oui.

**Menciones a:**

Por unanimidad, a *Casting para nieto*, presentada con el seudónimo Merengue.

Por unanimidad, a *Minicuentos infinitos*, presentada con el seudónimo Bucle.

Por unanimidad, a *Cuentos de disparate y terror*, presentada con el seudónimo Vitualia Rogaldina.

**Obras editas:**

Primer premio, por unanimidad, a *Nayla y el misterio XO*, de Alicia Escardó-Vegh.

Segundo premio, por unanimidad, a *Papá no es punk*, de Federico Ivannier.

Tercer premio, por unanimidad, a *Hilos y tijeras*, de Ricardo Alcántara.

**Menciones a:**


Por unanimidad, a *Los patos no tienen ombligo*, de Susana Olaondo.

Por unanimidad, a *Monstruo peludo*, de Magdalena Helguera.

Por unanimidad, a *No hablemos de piratas. Una aventura para leer y escribir*, de Silvana Tanzi y Silvia Soler.

**OPERA PRIMA**

Premio, por unanimidad, a *Sofía*, de Rodolfo Lacava.

  
Jose G. Lagos  
Finalista  
Diana Lopez Soler  
~~Luis NEIRA~~

arealetas.dnc@mec.gub.uy  
Paraguay 1176  
T. 29044642 / 29044337 int. 201  
www.cultura.mec.gub.uy



PREMIOS NACIONALES DE LITERATURA – EDICIÓN 2017

CATEGORÍA DRAMATURGIA

ACTA DE FALLOS

A las 12 horas del día 28 de setiembre de 2017, reunidos Claudia Pérez, Carlos Reyes y Jorge Bolani, integrantes del Tribunal de la Categoría Dramaturgia, quienes, después de deliberar sobre las obras concursantes, deciden otorgar las siguientes distinciones:

**Obras inéditas:**

Primer premio, por unanimidad, a *Hay un león afuera*, presentada bajo el seudónimo Simón.

Segundo premio, por unanimidad, a *Jeremías*, presentada bajo el seudónimo Erredeka.

Tercer premio, por unanimidad, a *Cuatro mujeres de campo*, presentada bajo el seudónimo La Bizca.

**Menciones a:**

Por unanimidad, a *La loca de los jueves*, seudónimo L.mento.

Por unanimidad, a *La tundra y la taiga*, seudónimo Ordo Amoris

Por unanimidad, a *El amigo fantasma*, seudónimo Indigo Deus

**Obras editas:**

Primer premio, por unanimidad, a *El tipo que vino a la función*, de Raquel Diana.

Segundo premio, por mayoría, a *La muerte del viejo hablador y otras obras*, de Ricardo Grasso.

Tercer premio, por mayoría, a *Juguemos en el bosque*, de Renzo Dodera.

**OPERA PRIMA**

El premio se declara desierto dado que no hubo postulaciones en esta modalidad.

*Claudia Pérez*

Claudia Pérez

*Carlos Reyes Möller*

CARLOS REYES MÖLLER

*Jorge Bolani*

Jorge Bolani

**PREMIOS NACIONALES DE LITERATURA – EDICIÓN 2017**

**CATEGORÍA ENSAYOS LITERARIOS**

**ACTA DE FALLOS**

A las 14 horas del día 17 de octubre de 2017, reunidos Mónica Salinas, Andrés Etchevarría y Hebert Benítez, integrantes del Tribunal de la Categoría Ensayos Literarios, quienes, después de deliberar sobre las obras concursantes, deciden otorgar las siguientes distinciones:

**Obras editas:**

- El premio, por unanimidad, a *En tiempos de incertidumbre*, de Jorge Albistur.

**Menciones a:**


Por unanimidad a: *Onetti: las vidas breves del deseo*, de María de los Ángeles González

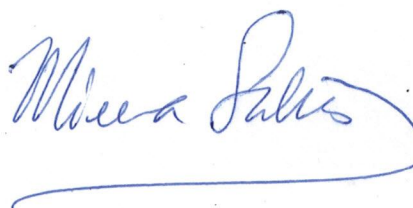
Por unanimidad a: *La escritura sin tregua*, de Híber Conteris

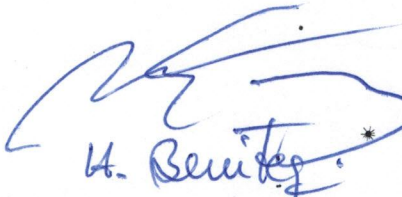
**Obras inéditas:**

- El premio se declara desierto por unanimidad.

Firmas y aclaraciones:

  
A Etchevarría

  
Mónica Salinas

  
H. Benítez

PREMIOS NACIONALES DE LITERATURA – EDICIÓN 2017  
CATEGORÍA Ensayos de Historia, Memorias, Testimonios y Biografías

ACTA DE FALLOS

A las 13 hs del día 17 de octubre de 2017, reunidos Magdalena Broquetas, Nicolás Duffau, integrantes del Tribunal de la Categoría **Ensayos de Historia, Memorias, Testimonios y Biografías**, quienes, después de deliberar sobre las obras concursantes, deciden otorgar las siguientes distinciones:

**Obras éditas:**

- El premio, por unanimidad, a *Una historia silenciada. Presencia y acción del falangismo en Uruguay (1936-1955)* del autor Carlos Zubillaga.

**Menciones a:**

- *Memorias de ciudadanía. Los avatares de una polis golpeada. La experiencia uruguaya* de la autora Amparo Menéndez-Carrión.
- *Despertar en Petrópolis. Andrés Lamas y la influencia de Brasil en la Historia de los Estados de la Cuenca del Plata en el siglo XIX* del autor Tomás Sansón Corbo.
- *Quisiera decirte tanto. Cartas y otros textos de amor, cárcel y exilio, de Susana Pacifici* del autor Alfredo Alzugarat.

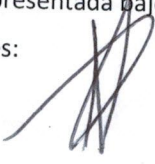
**Obras inéditas:**

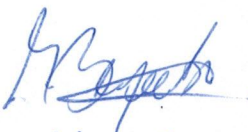
- El Premio, por unanimidad a *Feminismos, culturas políticas e identidades de género en Uruguay (1906-1932)*, presentada bajo el seudónimo Arelena.

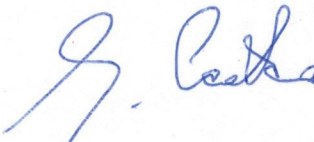
**Menciones a:**

- *El voto entre sables y montoneras. Legitimaciones, ciudadanía y representaciones políticas en la Provincia/Estado Oriental, 1825-1838*, presentada bajo el seudónimo Balota.\*
- *El coleccionista. El origen privado del acervo artístico público: Fernando García y su legado al Estado*, presentada bajo el seudónimo Pelos Necios.

Firmas y aclaraciones:

  
Nicolás Duffau

  
Magdalena Broquetas

  
G. CAETANO

PREMIOS NACIONALES DE LITERATURA – EDICIÓN 2017

CATEGORÍA ENSAYOS DE FILOSOFÍA

ACTA DE FALLOS

A las 10 hs del día 17 de octubre de 2017, reunidos Robert Calabria, Raquel Lubartowski y Rafael Courtoisie, integrantes del Tribunal de la Categoría Ensayos de Filosofía, quienes, después de deliberar sobre las obras concursantes, deciden otorgar las siguientes distinciones:


**Obras editas:**


- El premio se declara desierto.


**Obras inéditas:**

- El premio, por unanimidad, a *El Asedio a la imaginación*, presentada bajo el seudónimo Leitán

Firmas y aclaraciones:

  
JUAN RAFAEL COURTOISIE

  
RAQUEL LUBARTOWSKI

  
ROBERT CALABRIA



**PREMIOS NACIONALES DE LITERATURA – EDICIÓN 2017**

**CATEGORÍA Ensayos de Ciencias de la Educación**

**ACTA DE FALLOS**

A las 11 horas del día 29 de setiembre de 2017, reunidos Gladys Valetta, Jorge Camors y Silvia Ithurralde, integrantes del Tribunal de la Categoría Ensayos de Ciencias de la Educación, quienes, después de deliberar sobre las obras concursantes, deciden otorgar las siguientes distinciones:

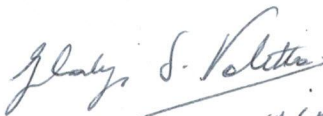
**Obras éditas:**

**El Premio, por unanimidad, a:** *Teoría y Práctica en la Educación Superior. Encuentros y desencuentros*, de Álvaro Díaz Maynard


**Mención, por unanimidad, a:** *El Programa Maestros Comunitarios. Trazos, caminos y desafíos a la gramática escolar*, de Eloísa Bordoli (compiladora)

**Obras inéditas:**

**El premio, por unanimidad, a:** *Elementos para una teoría práctica de la práctica de la enseñanza de la historia*, seudónimo CLIO 2017.

  
GLADYS I. VALETTA

  
JORGE CAMORS

  
Silvia Ithurralde

PREMIOS NACIONALES DE LITERATURA – EDICIÓN 2017

CATEGORÍA ENSAYOS DE LINGÜÍSTICA

ACTA DE FALLOS


A las 14:30 h del día 5 de setiembre de 2017, en calle Paraguay 1176, reunidos las Sras. Marisa Malcuori, Sylvia Costa y el Sr. Marcelo Taibo, integrantes del Tribunal de la Categoría Ensayos de Lingüística, después de deliberar sobre las obras concursantes, deciden otorgar las siguientes distinciones:

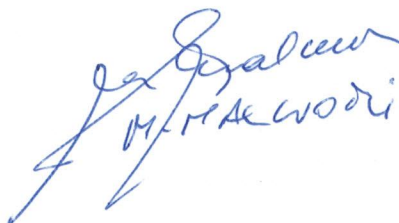
**Obras inéditas:**


- El Premio, por unanimidad, a *Donde nace el tú de la patria: La construcción de la identidad etnolingüística rochense*, presentada bajo el seudónimo Palmar.

**Obras editas:**

- El premio se declara desierto dado que no hubo postulaciones en esta modalidad.

  
Sylvia Costa

  
M. MALCUORI

  
M. TAIBO

**PREMIOS NACIONALES DE LITERATURA – EDICIÓN 2017**

**CATEGORÍA ENSAYOS DE ARTE Y MÚSICA**

**ACTA DE FALLOS**


A las 16 horas del día 20 de octubre de 2017, en calle Paraguay 1176, reunidos Andrés Bedó, Guillermo Pellegrino y Diego Focaccio, integrantes del Tribunal de la Categoría Ensayos de Arte y Música, quienes, después de deliberar sobre las obras concursantes, deciden otorgar las siguientes distinciones:

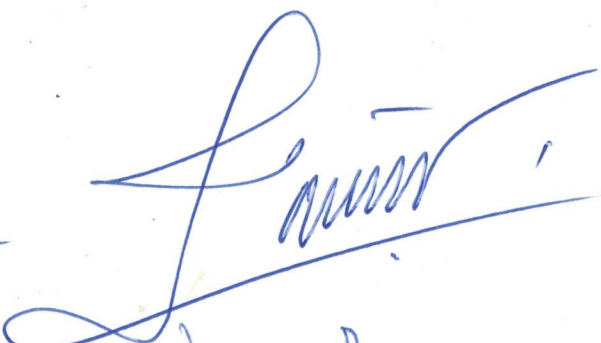
**Obras inéditas:**


- El Premio, por unanimidad, a *Cartografías provisionales: los pasajes del mapa a través del campo histórico reciente*, presentada bajo el seudónimo Rinoceronte.

**Obras editas:**

- El Premio, por unanimidad, a *Raúl Sichero. Arquitectura moderna y calidad urbana*, de Pablo Frontini.

  
ANDRÉS BEDÓ

  
Diego Focaccio

  
Guillermo Pellegrino

PREMIOS NACIONALES DE LITERATURA – EDICIÓN 2017

CATEGORÍA OBRAS SOBRE CIENCIAS SOCIALES

ACTA DE FALLOS

A las 11 hs del día 26 de septiembre de 2017, reunidos Wilfredo Penco, Teresa Herrera y José Rilla, integrantes del Tribunal de la Categoría Obras sobre Ciencias Sociales, quienes, después de deliberar sobre las obras concursantes, deciden otorgar las siguientes distinciones:

**Obras éditas:**

- El Premio, por unanimidad, a *Las nuevas reglas del juego en Uruguay...* de Mario Bergara y otros.

**Mención a:**

*Lejos de París. Tecnologías de reproducción asistida y deseo del hijo en el Río de la Plata* de la autora Mariana Viera Cherro.

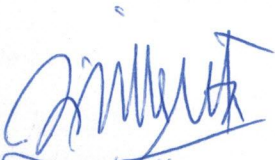
**Obras inéditas:**


En esta modalidad, pese a haber resuelto otorgar el premio y una mención a obras presentadas, al ser informados que no cumplen con la condición de inéditas establecida en las bases y la ley N° 19.252, se ven obligados a declarar desiertas las distinciones previamente resueltas.


**Se otorga una mención a:**

*El campo de las políticas focalizadas y la intervención en la pobreza extrema...* presentada bajo el seudónimo Yuca.

**Firmas y aclaraciones:**

  
José Rilla

  
TERESA HERRERA

  
WILFRIDO PENCO

PREMIOS ENSAYO DE INVESTIGACIÓN Y DIFUSIÓN CIENTÍFICA – EDICIÓN 2017

ACTA DE FALLOS

A las 12 horas del día 13 de octubre de 2017, reunidos Bettina Tassino, Raúl Donangelo y Enrique Pandolfi, integrantes del Tribunal del Premio Ensayo de Investigación y Difusión Científica, quienes, después de deliberar sobre las obras concursantes, deciden otorgar las siguientes distinciones:

**Obras éditas:**

**El Premio, por unanimidad, a:** *Los beatles y la ciencia*, de Ernesto Blanco

**Menciones, por unanimidad, a:**

*En la orilla. Secretos nunca contados de animales de la costa uruguaya*, de Anita Aisenberg y Silvia Soler.

*Gigantes bajo tierra. Animales misteriosos de nuestro pasado*, de Andrés Rinderknecht y Silvia Soler.


*Guía completa para conocer Aves del Uruguay*, de Gabriel Rocha.

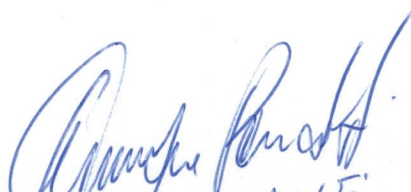
**Obras inéditas:**

**El premio, por unanimidad, a:** *Las especies humanas*, presentada bajo el seudónimo Pithecanthropus

**Mención, por unanimidad, a:** *Una excusa para hacer un viaje por la matemática y su historia*, presentada bajo el seudónimo Sophie Germain

Nota: La obra *De la nada al usuario avanzado - computación como nunca antes viste*, presentada bajo el seudónimo Ka EduSoft, fue descalificada porque el material se encuentra editado y se ofrece en internet por suscripción a cargo de una empresa con el mismo nombre del seudónimo

  
BETTINA TASSINO

  
E. PANDOLFI

Raúl Donangelo  
Raúl Donangelo