

Jeremías Segovia

Graduado de la Escuela de Cine del Uruguay ha realizado y escrito varios cortometrajes entre los que se encuentran: La Mujer Rota, ganador del Fondo de Fomento Cinematográfico y Audiovisual el ICAU y seis premios internacionales, además de ser seleccionado en más de veinte festivales en todo el mundo; T is for Time, finalista del concurso Abcs of Death; Sereno, cortometraje realizado en la Escuela de Cine de Uruguay en 16mm el cual participó en el Festival Cinematográfico Internacional de Cine de Huesca y en el Festival Internacional de Uruguay y El Hada de los Dientes cortometraje ganador del concurso No Respires, el cual también fue seleccionado en el Fantastic Fest y en el Festival de Cine Fantástico de Sitges, entre otros. Por otra parte, ha incursionado en publicidad y videoclips, dirigiendo el video Ico-Icono de la banda Cucu Rapé, nominado a los premios Graffiti en 2015.