



### **Laura Santullo Barrio**

Es guionista de las películas *Un monstruo de mil cabezas*, *La demora* y el cortometraje *30-30* que forma parte del proyecto de largometraje llamado *Revolución*, así como de las películas *Desierto adentro* y *La Zona*, que fueron escritos en conjunto con el director Rodrigo Plá. *La Zona*, *La demora* y *Un monstruo de mil cabezas* son adaptaciones de relatos escritos por ella misma.

Ha recibido diversos reconocimientos por su trabajo como guionista, entre ellos tres Arieles, galardón otorgado por la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de México, también el Mayahuel en el Festival de Guadalajara, México, el premio a mejor guion en el 13th Athens International Film Festival y el premio a Mejor Guion en el Festival de Cine de Lima. Así mismo fue nominada por mejor guion adaptado en los premios Goya de España 2008 y a los premios Fénix 2016 en la categoría de mejor guion.

Tiene seis libros publicados: *El otro lado*, por el cual recibe una mención honorífica en el Premio Anual de Literatura del MEC del 2007 en Uruguay; *Un globo de Cantoya* ganador del premio Bartolomé Hidalgo como mejor libro infantil 2013, Uruguay; La novela policial *Un monstruo de mil cabezas*; *El año de los secretos*; *Llegaron con el viento* y por último *El otro Tom* que será su próximo proyecto cinematográfico. Por otra parte fue seleccionada por el IMCINE en la categoría de Escritura de Guion, con el largometraje *Desierto adentro* en 1999 y en 2014, con el proyecto de largometraje *Guarda y custodia*. Así mismo fue distinguida con la beca FECCA “Justino Zavala Muniz” 2012, otorgado por el Ministerio de Educación y Cultura del Uruguay, en la categoría Audiovisual.