



María Teresa Rodríguez

Realizadora, productora y docente. Entre sus películas se destacan: *Niños de la Memoria* (*Global Voices*, World Channel, EE.UU., 2013; premio de la Asociación de Estudios Latinoamericanos, Cine Golden Eagle Award, selección oficial: Ambulante El Salvador, 2012, Doc Buenos Aires, 2013, entre otros), *Mirror Dance* (PBS 2005, mejor documental, Sociedad de Periodistas Profesionales, selección oficial: La Habana 2006, LALIFF 2005, entre otros), *Becoming American*, de la serie documental *Unnatural Causes: Is Inequality Making Us Sick?* (PBS 2008, Premio duPont-Columbia 2009, Henry Hampton Award, entre otros). Trabajó en PBS como productora y directora en los programas *Conexión Latina* y *GED Connection*. Recibió una beca Fulbright, un Sundance Documentary Fellowship, un Pew Fellowship in the Arts y el Transformation Award de la Leeway Foundation. Es MFA en Film and Media Arts por Temple University y Licenciada en Letras por la Universidad de Virginia (EE.UU.).