

**FONDO DE FOMENTO CINEMATOGRAFICO Y ADUIOVISUAL 2019**  
**MODALIDAD CONCURSABLE**  
**ACTA COMITÉ EVALUADOR**  
**PRODUCCIÓN LARGOMETRAJE DOCUMENTAL**

Reunidos en Montevideo el 25 de abril de 2019, el Comité Evaluador de la categoría Largometraje Documental, integrado por Gema Juárez Allen, Alejandro Legaspi y Roberto Blatt ha decidido otorgar los siguientes premios:

Por construir con sensibilidad un retrato de una artista fascinante, dueña de una vitalidad única y abierta a experimentar en procesos artísticos y terapéuticos que aplica a otros y a sí misma. El proyecto es un merecido homenaje a la sabiduría de una gran maestra. A pesar de tratarse de una ópera prima es un proyecto de una gran madurez y expresividad.

A **EL ANHELO DEL ALMA**, presentado por **PEDRO BARCIA** con guión y dirección de **GERMAN ORMAECHEA**

con un monto de \$1.500.000 (pesos uruguayos un millón quinientos mil)

Por ser un proyecto coral de una calle emblemática de Montevideo que describe el alma de un barrio con una gran dimensión poética. Entre los habitantes destacan personajes fascinantes que seguramente protagonizarán situaciones de gran interés fílmico desde variadas perspectivas sociales y culturales.

A **CALLE DURAZNO**, presentado por **VIRGINIA BOGLIOLO**, con guión y dirección de **JUAN ALVAREZ NEME**

con un monto de \$ 1.500.000 (pesos uruguayos un millón quinientos mil)

Por narrar las tramas del fútbol y los barrios desde una perspectiva inédita y sorprendente: la de la identidad opuesta a la del dinero, a través de los utileros y cancheros de futbol de clubes de barrio modestos de la ciudad de Montevideo.

A **IGNORADOS LABURANTES DE UN RITUAL**, presentado por **MARIO FELIX JACOB**, con guión de **JORGE SEÑORANS** y dirección de **FEDERICO BELTRAMELLI**

con un monto de \$ 1.500.000 (pesos uruguayos un millón quinientos mil)

**Gema Juárez Allen**

**Alejandro Legaspi**

**Roberto Blatt**

**Montevideo, 25 de abril de 2019.-**