

## FONDO DE FOMENTO CINEMATOGRAFICO Y AUDIOVISUAL 2021

### MODALIDAD CONCURSABLE

#### ACTA COMITÉ EVALUADOR PRODUCCIÓN CORTOMETRAJE FICCIÓN

Convocado y reunido, en videoconferencia, a las 10 horas del día 5 de mayo de 2021, el Comité Evaluador de la categoría Cortometraje, integrado por Lorenzo Tocco (de forma presencial), Daniela Speranza (DE modo virtual) y Silvina Cornillón (desde Argentina), ha decidido otorgar los siguientes premios:

Por el original y honesto tratamiento de un personaje y su entorno, dando cuenta de una realidad socio-cultural particular en el interior del país. Y por combinar potentes secuencias narrativas con un sensible retrato intimista, resultando en una certera propuesta que abarca múltiples dimensiones del relato:

a **MALEZA**, presentado por **ANDRÉS BOERO MADRID**, con guión de **ANDRÉS BOERO MADRID** y dirección de **ANDRÉS BOERO MADRID**, con un monto de \$400.000 (pesos uruguayos cuatrocientos mil)

Por la construcción entrañable y respetuosa de una protagonista de la tercera edad, y el tratamiento, en tono de comedia, de su crisis existencial, incorporando elementos de la coyuntura actual:

a **NÉLIDA**, presentado por **FEDERICO CETTA FURLANI**, con guión de **MARINA ARTIGAS** y dirección de **MARINA ARTIGAS** y **CELESTE LOIS**, con un monto de \$400.000 (pesos uruguayos cuatrocientos mil).

Por presentar una propuesta acertada en relación a las posibilidades que brinda la técnica de animación y por lograr equilibrar lo estético y lo metafórico, sin descuidar aspectos de producción:

a **PEREGRINO**, presentado por **ALEJO SCHETTINI**, con guion de **ALEJO SCHETTINI** y dirección de **ALEJO SCHETTINI**, con un monto de \$400.000 (pesos uruguayos cuatrocientos mil).

**Lorenzo Tocco**

**Daniela Speranza**

**Silvina Cornillón**

**Montevideo, 5 de mayo de 2021.-**