



Elia Urquiza

Jurado - Desarrollo largometraje y serie documental.

Fondo de Fomento Cinematográfico y Audiovisual 2021.

Elia Urquiza es una directora española con base en Los Ángeles, cuyo trabajo cruza a menudo la línea entre el documental y la ficción. Su largometraje **"Next"**, un retrato de las niñas aspirantes a actrices en Hollywood compitió en festivales de todo el mundo, ganando el Premio Especial del Jurado en el Festival de Málaga. Su trabajo en la serie documental **Lost L.A.** estuvo nominado a un Los Angeles Emmy (**Episodio 1: Borderlands**) en 2018. También ha hecho incursiones en el mundo de la ficción con el cortometraje **"BFFS"**, proyecto ganador de la prestigiosa beca Women in Film 2019 y ha dirigido un episodio de la serie portuguesa **"Vanda"**, producida por Legendary TV, La Panda y SPI. En 2012 fue una de las fundadoras de la productora La Panda, un colectivo creativo que ha participado en numerosos proyectos aclamados internacionalmente, como "10,000 Km" de Carlos Marqués Marcel, "Nadie nos mira" de Julia Solomonof, o 70 Binladens, de Koldo Serra, entre otros.