

FONDO DE FOMENTO CINEMATOGRAFICO Y AUDIOVISUAL

DESARROLLO DE CONTENIDOS AUDIOVISUALES 2022 Desarrollo de proyecto largometraje y serie ficción



Facundo Lema
Jurado

Diseñador de Imagen y Sonido egresado de la Universidad de Buenos Aires. Ha sido parte de festivales internacionales de cine como Dubai, Mar del Plata y BAFICI, coordinando el Buenos Aires Lab.

Fué seleccionado para el Locarno Industry Academy Morelia y actualmente cursa el programa EAVE PUENTES.

Desde 2019 es parte de IFFR Pro, donde también forma parte de los comités de selección de Hubert Bals Fund y CineMart.

Es socio de Imprudencia, productora y distribuidora de cortometrajes, entre ellos *Monstruo Dios* (mención especial del jurado en la Competencia Oficial de Cannes 2019) y co-director de The Short Film Lab.