

14 MEDIOS Y LARGOS

47 CORTOS

25 VIDEOCLIPS

TODOS NUEVOS

TODOS NACIONALES

# detour

FESTIVAL DE CINE NUEVO

12-17 NOVIEMBRE

EN CINE UNIVERSITARIO

**ORGANIZA**



CINE UNIVERSITARIO

**PARTICIPAN**



UNIVERSIDAD  
DE LA REPÚBLICA  
URUGUAY



Ciencias de la  
Comunicación



UNIVERSIDAD ORT  
Uruguay

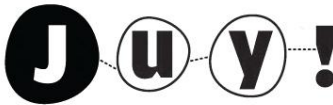


escuela de cine del uruguay



Universidad  
Católica del  
Uruguay

**INVITA**



Conferencia  
nacional de  
juventudes



Ministerio de  
Desarrollo Social



Instituto Nacional  
de la Juventud

**APOYAN**



Amplía tu  
información



TELEVISION  
NACIONAL  
URUGUAY



Momentos Mágicos



BuenCine  
Producciones

EFECTO  
CINE



Monteideo  
Capital Iberoamericana  
de la Cultura 2013



Locaciones  
Montevideanas

# MEDIOS Y LARGOS

## **JURADOS**

### **FICCIÓN**

Sebastián Bednarik / Inés Bortagaray / Mariangel Solomita

### **DOCUMENTAL**

Aldo Garay / Alicia Cano / Gabriel Massa



# Amor Robot

Ficción / Comedia / 2011 / 51 min. (HD-1080p)



**FUNCIONES:** *Sábado 16, 22hs. / Domingo 17, 18hs.*

**Elenco:** Cecilia Sánchez, Daniel Jorysz, Victoria Céspedes, Lucas Arismendi

**Director:** Nicolás Branca / **Guión:** Nicolás Branca/ **Producción:** Nicolás Branca, Martín Barrenechea/  
**Fotografía:** Martín Barrenechea / **Sonido:** Santiago Carámbula / **Edición:** Martín Barrenechea, Nicolás Branca, Alvaro Buela / **Arte:** Nicolás Branca/ **Música original:** Antar Kuri

## SINÓPSIS

Un día laboral en la vida de una joven secretaria enfrascada en una relación obsesiva con su jefe; un vínculo que tiene tanto de común como de inclasificable, y que el joven director observa con una mirada extrañada, de perplejidad absoluta. Malentendidos, escenas de celos, algo de sexo, otro poco de violencia y esperanzas, con sus consecuentes frustraciones. La creciente obstinación de la secretaria termina volviéndose contraproducente: en vez de acercarla a su objeto de deseo, la condena a un eterno retorno de lo mismo, tan desopilante como absurdo.

Con una puesta en escena austera, Amor robot deja en primer plano la mecánica de su relato con la inteligencia de quien sabe seguir algo hasta sus últimas consecuencias.

### REALIZADOR

Nicolás Branca

Nicolás Branca Nació en Montevideo, Uruguay, en 1972. Su primer cortometraje, Las nuevas aventuras de Tom y Jerry (2005) obtuvo el premio a Mejor Corto Experimental en el Festival de Cine y Video Latinoamericano de Buenos Aires. En el 2008 fundó, junto a Martín Barrenechea y Álvaro Buela, la compañía AutoCine Films, con la que produjo Amor robot, medimetroaje que se exhibió en la Sección Panorama del BAFICI 13, en la sección cortos del Festival Internacional del Nuevo Cine Latinoamericano, en el Festival de Punta del Este y en el Festival de Cinemateca Uruguaya.

# Kamikaze

Ficción / Comedia / 2013 / 95 min. (HD-1080p)



**FUNCIONES:** Viernes 15, 22hs. / Jueves 14, 18.20hs.

**Elenco:** Sebastián Pérez Pérez, Piero Datole, Daniela Mosca, Gustavo Pivotto, Hugo Caussade

**Director y Guionista:** Sebastián Pérez Pérez / **Producción:** McGuffin / **Fotografía:** Mariana Germano / **Sonido:** Agustín Pesolano y Guillermo Carter / **Edición:** Sebastián Pérez Pérez / **Arte:** Sebastián Pérez Pérez

## SINÓPSIS

Un joven director de cine se ve obligado a redefinir el término "bajo presupuesto" cuando decide filmar su película a pesar de cualquier cosa. Con un equipo peculiar e improvisado, juega todas sus cartas para sacar adelante una extraña película de ciencia ficción.

Estructurada en episodios que van dando a conocer los distintos personajes y las extravagantes circunstancias que los llevaron a participar de la filmación, se trata de una obra vertiginosa y desfachatada, con un irreverente sentido del humor.

### REALIZADOR

Sebastián Pérez Pérez

Nació en Montevideo, Uruguay, en 1981. Egresado de la Universidad Católica del Uruguay, ha filmado varios cortometrajes, entre ellos Gambito (2004), Rinca-A (2005), Azar (2007) y No Dejes para Mañana (2008). También ha realizado un medimetrage documental y un piloto de televisión. El proyecto de Kamikaze surge a partir del corto Rinca-A, corto de egreso del realizador. Es su primer largometraje.

# Nunchaku

Ficción / Comedia Negra - Suspenso / 2012 / 57 min. (HD-720p)



**FUNCIONES:** *Viernes 15, 21.30hs. / Domingo 16, 19.45hs.*

**Elenco:** Carlos Schulkin, Hugo Piccinini, Rodrigo Gils, Sabrina Lalinde.

**Director:** Federico Borgia y Guillermo Madeiro / **Guión:** Federico Borgia, Rodrigo Gils, Ramiro González, Guillermo Madeiro, Carlos Schulkin / **Producción:** Francisco Magnou, Federico Borgia / **Fotografía:** Ramiro González Pampillón / **Sonido:** Santiago Bednarik, Ismael Varela / **Edición:** Guillermo Madeiro, Ramiro González, Federico Borgia / **Arte:** Federico Borgia, Guillermo Madeiro / **Música original:** Ismael Varela

## SINÓPSIS

Un joven se instala en la casa de veraneo de sus padres para aislarse de su familia y la ciudad y poder dedicarse al deporte. Allí establece relación con un ciclero con poco trabajo, y con el vecino de su casa, un aficionado a las armas y obsesivo de la seguridad. Allí se teje un extraño ambiente de aislamiento y aburrimiento, en un balneario desierto, donde comienzan a aflorar competencias, celos y deseos de venganza que conducirán el relato a un inesperado desenlace fatal.

## REALIZADORES

Federico Borgia (1982), Guillermo Madeiro (1984).

Egresados de la UCUDAL, donde realizaron el corto "Los ojos" (2004), primer premio en el Festival Universitario Internacional Proyecto 05, en Valencia. Dirigen juntos varios cortos de ficción y videoclips. "El Banquete" (2007), es seleccionado en diversas muestras y festivales internacionales. En 2009 Federico Borgia es seleccionado para el 7° Berlinale Talent Campus, durante el 59° Festival Internacional de Cine de Berlín. Guillermo Madeiro co-dirige "El hebreo y el faraón". En 2012 finalizan el medimetraje de ficción "Nunchaku".

Actualmente preparan el rodaje de su primer largometraje de ficción "Clever".

# Sueños y Pesadillas

Ficción / Drama / 2012 / 85 min. (35mm)



**FUNCIÓN:** Martes 12, 16hs.

**Elenco:** Gabriele Lavia, Leopoldo Trieste, Hugo Fattoruso, Rosita Baffico y Nino Tenuta

**Idioma:** Italiano.

**Director:** Roberto Aguerre Ravizza / **Guión:** Roberto Aguerre Ravizza / **Fotografía:** Roberto Aguerre Ravizza / **Sonido:** Charlie Pulido / **Edición:** Roberto Aguerre Ravizza / **Música original:** Litto Nebbia

## SINÓPSIS

Un rodaje frustrado en Montevideo, protagonizado por Leopoldo Trieste, dispara una serie de caminos narrativos donde lo documental y lo ficticio se vuelven indistinguibles, como lo onírico y lo real, abriendo las puertas a la historia de un grupo de inmigrantes que dejan su tierra soñando una realidad mejor y las pesadillas soñadas en una prisión montevideana, en tiempos de dictadura.

## REALIZADORES

Roberto Aguerre (1949).

Comenzó su carrera con el largometraje *Elogio della Pazzia* (1986), estrenado en Italia. En 1996 vuelve a Uruguay a filmar un proyecto que queda trunco y que luego retoma para realizar 'Sueños y Pesadillas', exhibida en Uruguay durante el Festival de Cine de Montevideo del año 2012.

# Novocaína para el Alma

Ficción / Drama / 2013 / 37 min. (HD-1080p)



**FUNCIONES:** *Miércoles 13, 19.30hs (Maldonado Filma) / Sábado 16, 21.20hs / Domingo 17, 17.10hs..*

**Elenco:** Florencia Demaría, Eduardo Granadsztejn, Eunice Neves

**Realización:** Agustín Lorenzo

## SINÓPSIS

Gina, una joven sin padres, hace todo lo que tiene a su alcance para ayudar a su hermanita de 9 años, Paula, a recuperarse de una extraña enfermedad terminal. En su trayecto encuentra una serie de personajes que serán su ayuda o su obstáculo para lograr el objetivo. Lentamente, estas dos chicas entrarán en un mundo donde las palabras y las imágenes tienen más de un sentido, donde las cosas no son como parecen, y donde cada una de sus acciones tendrán grandes y terribles consecuencias.

## REALIZADORES

Agustín Lorenzo (1991).

Agustín Lorenzo (22 años) es un estudiante de la primera generación de la Licenciatura en Lenguajes y Medios Audiovisuales, UdelaR. Actualmente maneja un pequeño emprendimiento de videoproducción ([www.agustinlorenzo.com](http://www.agustinlorenzo.com)) pero su interés está fijo en la dirección y guión de futuros largometrajes y cortometrajes. Hasta ahora, su único trabajo de ficción (además de los incontables ejercicios de facultad realizados durante estos tres años) es "Novocaína Para el Alma", el cual escribió en el año 2009 pero logró rodar en Julio del presente año.

Agustín vive en Piriápolis, Uruguay; su arte y filmografía son un trabajo en desarrollo.



# Adagio

Documental / 2013 / 50 min. / B&N (HD-1080p)



**FUNCIONES:** *Miércoles 13, 16.20hs / Viernes 15, 17.20hs.*

**Elenco:** Sebastián Arias, José Vázquez, Rubén Artús, Juan José Cabezas

**Director:** Gabriel Szollosy / **Guión:** Gabriel Szollosy / **Producción:** Gabriel Szollosy, Anna Jancsó / **Fotografía:** Nyika Jancsó / **Sonido:** Fabián Oliver / **Edición:** Fernando Epstein, Gabriel Szollosy

## SINÓPSIS

¿Tiene sentido planificar la vida? ¿Se puede planear una sociedad? Un artista, un filósofo y un científico reviven la historia reciente de Cono Sur, desde la intimidad del buscador de la libertad absoluta.

## REALIZADOR

Gabriel Szollosy (Montevideo, 1968).

En 2003 fundó la productora Librecine, en Hungría, con la cual ha realizado numerosos documentales. Arriba el sur, Domingueando (ambos de 2002), Gyory, Confesiones de un ciudadano (ambos de 2003), Stalin City Cantata (2007) y El otro camino, tango con Rodolfo Mederos (2008) son algunos de sus trabajos.

Actualmente vive en Canelones, Uruguay.

# El 87

Documental / 2011 / 60 min. (DV-480p)



**FUNCIONES:** Domingo 17, 16hs.

**Director:** Nicolás Jardim / **Guión:** Nicolás Jardim / **Producción:** Nicolás Jardim - Gabriel Bibbó/ **Fotografía:** Gabriel Bibbó/ **Sonido:** Walter Menoni "Walas"/ **Edición:** Nicolás Jardim/ **Arte:** Nicolás Jardim/ **Música original:** Fabricio Breventano, Claudio Álvez y Alejandro Balbis.

## SINÓPSIS

En el año 1987, a dos años del final de la dictadura en Uruguay, la libertad de expresión ganaba cada vez más espacios. El arraigo popular de las murgas hizo de ellas una vía de comunicación para decir lo que no se había podido decir en los últimos años. El acontecer político provocó un drástico cambio en las formas del género murguero, desde su estética como espectáculo, hasta la propuesta de sus letras. Ese mismo año, las murgas que provenían de las viejas agrupaciones de barrios y que perduraron durante la dictadura, se vieron desplazadas por las nuevas propuestas. La historia de dos viejos directores de esas murgas, el desvelo de sus pasiones y el amor profesado por ellas, hilvanan el recorrido de este documental desde el quiebre de aquel año a la realidad de estos veteranos que terminan sus días cuidando vehículos en estacionamientos públicos de la ciudad de Salto.

## REALIZADOR

Nicolás Jardim (Salto, 1981).

En el año 2001 se radica en Montevideo e ingresa a la Licenciatura de Ciencias de la Comunicación UDELAR. En el año 2007, de vuelta en Salto, crea junto a un grupo de comunicadores la serie televisiva Testigo Ocular, premio "Tabaré 2008" como mejor programa periodístico del interior. En 2008 es nombrado Coordinador Audiovisual de la primera Usina Cultural del Uruguay. Bajo ese cargo produce alrededor de 30 audiovisuales. En 2009 comienza a desempeñarse como Coordinador General y Encargado de Canal 4 y empieza a elaborar el primer largometraje documental de Salto: "El 87", galardonado en el Festival Internacional de Cine Social 2012 Concordia – Argentina y en el Festival Cine del Mar de Punta del Este.

# El Placer

Documental / 2012 / 70 min. (DV-480p, formato 4:3)



**FUNCIONES:** Miércoles 13, 19.15hs. (Maldonado Filma)

**Directores:** Sebastián Contrera y Carlos Méndez/ **Guión:** Sebastián Contrera y Carlos Méndez/  
**Producción:** Carlos Méndez / **Fotografía:** Sebastián Contrera/ **Sonido:** Carlos Méndez/ **Edición:** Carlos Méndez/  
**Arte:** Sebastián Contrera y Carlos Méndez/ **Música original:** Sebastián Suñer.

## SINÓPSIS

El Placer es un asentamiento irregular en Punta del Este, ubicado en una zona de alto interés turístico que sirve como metáfora del crecimiento contradictorio y desajustado de la ciudad.

### REALIZADOR

Sebastián Contrera y Carlos Méndez

Egresados de la Escuela de Cine del Uruguay y de la Licenciatura en Comunicación de la UdelaR, han realizado varios cortos documentales y de ficción, publicidad, y unitarios, entre los que destaca Emulsiones Recurrentes (Sebastián Contrera, 2012) y Como la Vida Misma (Carlos Méndez, 2011).

El Placer es su primer largometraje.

# Ellas También Juegan

Documental / 2013 / 65 min. (HD-720p)



**FUNCIONES:** Domingo 17, 20.30hs.

**Directora:** Sofía Remedi Avelino/ **Producción:** Sofía Remedi Avelino/ **Fotografía:** Sofía Remedi Avelino/  
**Sonido:** Sofía Remedi Avelino/ **Edición:** Sofía Remedi Avelino / **Voz en off :** Agustina Arámbulo / **Música original :** 'Ellas también juegan' de Shofar.

## SINÓPSIS

“Ellas también juegan” es un documental que recorre los inicios y la actualidad de 6 disciplinas deportivas en Uruguay- fútbol, handball, rugby, hockey sobre césped, voleyball y basketball- de la mano de jugadoras y dirigentes de equipos nacionales en donde las mujeres tienen participación destacada.

El proyecto persigue el objetivo de fomentar la realización de deportes en la población, destacando e incentivando la participación de las mujeres, quienes han logrado superar barreras sociales y económicas para poder desempeñarse en deportes que tradicionalmente solo lo practicaban los hombres.

### REALIZADORA

Sofía Remedi (Salto, 1989)

Licenciada en Nutrición y radicada en Montevideo desde 2007. Formada en 2008 en la Escuela Contraplano. Realizó cursos de formación audiovisual y guión cinematográfico y ha realizado varios cortometrajes de ficción y largometrajes documentales: "Sali a comer", "Jacinto" y "Vos acá, ellos allá", los últimos tres exhibidos en las Muestra de Nuevos realizadores uruguayos en el Cine Universitario (Montevideo). En 2012 comienza a trabajar en el 'Ella también Juegan', y lo finaliza en el 2013. El documental se ha exhibido en varias instituciones de nuestro país.



# Chico Ferry

Documental / 2011 / 56 min. (HD-1080p)



**FUNCIONES:** Jueves 14, 18.45hs./ Domingo 17, 19.10hs.

**Elenco:** Juan Carlos Ferreyra (CHICO FERRY), Hortensia Batista, Ruben Motta, Azúcar La Nueva Fuerza.

**Director:** Federico Beltramelli/ **Guión:** Federico Beltramelli y Mario Jacob/ **Producción:** Mario Jacob/  
**Fotografía:** Diego Varela/ **Sonido:** Daniel Márquez/ **Edición:** Daniel Márquez/ **Asistencia:** Kico Márquez

## SINÓPSIS

Con 75 años Chico Ferry sigue siendo un buscavidas. Hoy cuida coches, lava autos y los fines de semana rompe la rutina y se transfigura en primera voz de un conjunto de cumbia rememorando tiempos en el que fue una estrella de la música tropical. Una obsesión multiplica su vitalidad: la compra de un auto que le permitirá independizarse atendiendo bailes familiares y cumpleaños en la periferia de Montevideo. La película acompaña esta peripecia mientras descubre un universo de seres olvidados que viven sin ser vistos y que vale la pena descubrir en un Montevideo tan próximo como lejano.

## REALIZADOR

Federico Beltramelli (Salto, Uruguay 1974).

Cursó estudios de Comunicación Social en la Universidad de la República (UdelaR). Es docente encargado del Seminario de Comunicación Audiovisual en la LICCOM-UdelaR. Ha escrito "Cañeros", "El señor de los muertos" y co-dirigió el Filme Documental "El escolaso" (Selección BAFICI 2005; Festival Internacional Cinematográfico del Uruguay 2005). Cuenta con publicaciones específicas en el campo del cine e investigación en comunicación social. Su último filme documental "Chico Ferry" (MJ PRODUCCIONES) recibió el Premio FONA 2009 y apoyo de MVD Socio Audiovisual 2011, fue premiado en ATLANTIDOC 2011 e integró la Selección Oficial en Competencia del Festival de Málaga 2012.

# Hospi

Documental / 2011 / 77 min. (HD-1080p)



**FUNCIONES:** *Miércoles 13, 21.35hs./ Sábado 16, 19.30hs.*

**Director:** Gerardo Castelli/ **Guión:** Gerardo Castelli/ **Producción:** Carolina Campo/ **Fotografía:** Gabriel Adda/ **Sonido:** Mercedes Dominioni/ **Edición:** Gerardo Castelli

## SINÓPSIS

Cuando la medicina no tiene respuesta y la muerte está al acecho, los pacientes, lejos de sentirse desahuciados encuentran algo de paz y tranquilidad en este lugar. Un centro de cuidados paliativos, en que el único objetivo es ayudar a pacientes y familiares en esa última etapa. Algo tan simple y profundo como estar al lado del paciente hasta el final, acompañarlos, reconfortarlos, escucharlos, sin falsas esperanzas, sin dramatizar, tomando la vida como un proceso en etapa terminal.

## REALIZADOR

Gerardo Castelli (Montevideo, 1976)

Es Magister en Documental de Creación (IDEC-Pompeu Fabra) y Licenciado en Comunicación Audiovisual por la Universidad ORT Uruguay. Actualmente es Coordinador Académico y Docente en la Universidad ORT Uruguay.

Es Productor del largometraje documental "El hombre congelado" de Carolina Campo y está en proceso de montaje de "Avistamientos", un documental con material de archivo de la banda La Tabaré.

También está en etapa de desarrollo de su nuevo largometraje "Apuntes sobre el desasosiego" producido por Valentina Baracco y Carolina Campo Lupo, sobre la vida y la obra de Eduardo Darnauchans.

Hospi es su primer largometraje.

# Normal

Documental / 2012 / 43 min. / Color y B&N (HD-1080p)



**FUNCIONES:** *Miércoles 13, 17hs./ Sábado 16, 19hs.*

**Director:** Pablo Martínez Pessi/ **Guión:** Pablo Martínez Pessi/ **Producción:** Pablo Martínez Pessi/  
**Fotografía:** Pablo Martínez Pessi/ **Sonido:** Pablo Martínez Pessi/ **Edición:** Pablo Martínez Pessi

## SINÓPSIS

“Normal” es una película de observación sobre lugares y situaciones de la ciudad de Montevideo, Uruguay. La manipulación del tiempo y del espacio nos permite concentrar la atención en las acciones y cosas comunes con las que convivimos a diario, y que por la prisa o reiteración de lo cotidiano no apreciamos con detalle. ¿Qué pasa en la ciudad cuando nos detenemos a mirar?

## REALIZADOR

Pablo Martínez Pessi, Soriano 1980)

Es Licenciado en Comunicación Audiovisual por la Universidad ORT Uruguay. Trabaja como director y productor, y es docente de Montaje Cinematográfico en la Universidad de Montevideo y en la Escuela de Cine del Uruguay. Hasta el 2010 fue docente en la Facultad de Comunicación y Diseño de la Universidad ORT Uruguay. Desde el 2006 desarrolla proyectos con Gabinete films. En el 2009 exhibió su primer largo documental “Desde las aguas”, mejor documental del Uruguay en ATLANTIDOC 2009. Dirigió el medimetraje documental Normal (2012), los cortometrajes documentales Semillitas (2006), Oficios (2007) y los cortometrajes de ficción Besos en la boca (2009), Los aviones (2008), Sinopsis de una breve y pequeña historia (2006) y Palabras cruzadas (2005).



# Todavía el Amor

Documental / 2012 / 61 min. / Color (HD-1080p)



**FUNCIONES:** Martes 12, 19.10hs./ Sábado 16, 21hs.

**Elenco:** Nelson Burgos, Ofelia Govera, Mario Ariosa, María Riso

**Director:** Guzmán García/ **Guión:** Guzmán García/**Producción:** Coral Cine y Tani Cine/**Fotografía:** Marcelo Rabuñal/ **Sonido:** Santiago Bednarik/ **Edición:** Santiago Bednarik, Sebastián Bednarik y Guzmán García/  
**Arte:** Ariadna Santini/ **Música original:** Sofía Scheps; Julián Crispino Gastelum; Faraón; Santiago Bednarik.

## SINÓPSIS

Un director de 30 años quiere hacer un documental acerca del amor. Su búsqueda lo lleva a un baile de personas mayores en un viejo bar en Montevideo. Piensa que estas personas con tanta experiencia de la vida deben saber qué es el amor. En este baile recoge once historias de amor, desamor, engaño, violencia y esperanza. Se da cuenta entonces que hay muchas cosas que ellos tampoco saben.

Filmado en los ambientes familiares de sus casas, los personajes nos van develando sus historias. ¿Qué conclusión nos dejan? El amor puede ser complicado, pero eso no significa que no sea amor.

## REALIZADOR

Guzmán García (Montevideo, 1982)

En 2005 se gradúa de Licenciado en Ciencias de la Comunicación. En ese período dirige una serie de cortometrajes que recorrerán diversos festivales: End, Antonella y Albahaca.

En 2008 trabaja como Asistente de Dirección y Editor del documental 'Cachila' dirigido por Sebastián Bednarik. En 2010 edita y co-guiona el largometraje Mundialito, dirigido por Bednarik, recibiendo el premio FIPRECI a Mejor Edición y Mejor Documental.

En 2012 finaliza la dirección de su primer largometraje documental 'Todavía el amor' que es exhibido y seleccionado en varios festivales y muestras internacionales.



# Voz de Murga

Documental / 2013 / 92 min. / Color (HD-1080p)



**FUNCIONES:** *Viernes 15, 20.15hs./ Jueves 14, 16.30hs.*

**Directora:** Micaela Domínguez Prost /**Guión:** Equipo de Voz de Murga documental/ **Producción:** Alejandro Seijas, Federico Calvo/**Fotografía:** Lara Capeáns, Pau Amengual/ **Sonido:** Iago Blanco/ **Edición:** Micaela Domínguez Prost, Pau Amengual /**Foto fija:** Agustina Giménez Childe.

## SINÓPSIS

Voz de Murga es un documental que intenta reflejar aspectos de la identidad uruguaya a través de la murga. Basándose en entrevistas y observación durante el carnaval montevideano, construye un narrador colectivo que refleja las pasiones, contradicciones y conflictos de este fenómeno.

## REALIZADOR

Micaela Domínguez Prost (Bahía Blanca, Argentina, 1986)

Cineasta argentina residente en Uruguay desde el 2012. Estudió en Noruega y en Middlebury College, USA. Allí obtuvo una doble licenciatura en Film&Media Culture e italiano. También completó el Master en Cine Documental de la Escuela TAI (Madrid, España). Ha dirigido y editado cortos de ficción, videoclips y documentales.

Voz de Murga es su primer largometraje.

# Sikorsky

Documental / 2013 / 52 min. / Color (HD-1080p)



**FUNCIÓN:** Jueves 14, 21hs.

**Dirección y Guión:** Maxi Contenti y Adrián Barrera / **Producción:** Mariana Secco / **Cordinadora de producción:** Cecilia Mato / **Fotografía:** Matías Farías / **Sonido:** Álvaro Riet / **Edición:** Natalia Espasandín / **Música Original:** Androoval / **Investigación:** Antonio Pereira

## SINÓPSIS

En 1971, en la rambla de Montevideo, una multitud aguardaba ansiosa por ver las maniobras de los helicópteros Sikorsky. En cuestión de segundos, la tranquila escena de fin de semana se convirtió en pesadilla: dos helicópteros chocaron entre sí, haciendo que las hélices proyectadas hieran y hasta causen la muerte de varios espectadores. Esta es la primera vez que un documental uruguayo aborda estos hechos, ocultos durante más de 30 Años.

WEB: <http://sikorskydoc.com>

## REALIZADORES

**Maxi Contenti** (Montevideo, 1984)  
Sus primeros pasos en la dirección fueron autodidactas. Egresado de la ECU, ha trabajado en varias ramas del audiovisual. Hasta la fecha ha realizado numerosos cortometrajes, y un largometraje independiente, seleccionados y galardonados en festivales internacionales. Recientemente fue seleccionado en Holanda para participar en el Binger Filmab. Trabaja como Director freelance para publicidad y televisión.

**Adrián Barrera** (Montevideo, 1984)  
Desde chico fue fanático de filmar todo lo que pudiera. Después de cursar Ingeniería en Computación retomó la cámara. Realizó cortos de ficción seleccionados en festivales nacionales e internacionales. Como estudiante de grado en Ciencias de la Comunicación participó como video-comunicador del Documental "El Voto que el Alma Pronuncia" dirigido por Mario Handler. Actualmente se encuentra editando su documental "The West".

# **CORTOS FICCIÓN**

## **JURADO**

Sebastián Bednarik / Inés Bortagaray / Mariangel Solomita

## A VENGAR A MAY

2011 / 20mins. / Color / HD-1080p



### SINÓPSIS

Martín, Nicolás y Pablo son amigos. Una tarde deciden encarar y apretar a Fabián, el ex de May, una amiga de ellos. Tienen unas cuantas cosas que decirle. La espera va generando un clima de tensión que explotará en medio de confesiones y confusiones.

**Elenco:** José Pedro Irisity, Agustín Pérez, Gonzalo Lugo y Piero Dátolo

**Director:** Juani Monteverdi / **Guión:** Juani Monteverdi / **Producción:** Eugenia Olascuaga y Juan Manuel Solé / **Fotografía:** Agustín Peralta / **Sonido:** Leandro Alfaro / **Dirección de Arte:** Lucía Macadar / **Edición:** Mauricio Mena

**Bloque:** Cortos Ficción 2

---

## BIENVENIDO

2013 / 15mins. / Color / HD-1080p



### SINÓPSIS

Un joven regresa a su país natal para reencontrarse con sus parientes que van a recibirlo.

**Elenco:** Pablo Flacon, Nadia Navarro, Conrado Gyurkovits y Liz Telis.

**Director:** Pablo Ferré / **Guión:** Braulio Britos / **Producción:** Lucía Moreira / **Fotografía:** Rómulo Piedra / **Sonido:** Santiago Fernández y Pamela Cuenca / **Dirección de Arte:** Jimena Bruzzone / **Edición:** Pablo Moreira / **Música Original:** Agustín Ferreyra

**Bloque:** Cortos Ficción 3

---



## COFFICE

2013 / 7mins. / Color / HD-1080p



## SINÓPSIS

Tres funcionarios de una oficina esperan la llegada del jefe para saber quién ascenderá.

**Elenco:** Anaclara Ferreyra, Horacio Nieves, Luis Orpi

**Director:** Agustín Fagetti / **Guión:** Agustín Fagetti / **Producción:** Valentín Púa / **Fotografía:** Álvaro Montelongo / **Sonido:** Nicolás Podestá / **Dirección de Arte:** Florencia Álvarez / **Edición:** Félix Pérez

**Bloque:** Cortos Ficción 5

---

## DE LAS CASAS BLANCAS

2013 / 15mins. / Color / HD-1080p



## SINÓPSIS

Está terminando el verano y la familia no va a su casa de afuera desde hace años. Una vecina del balneario avisa que por la noche sintió ruidos. Los dos primos, Pablo y Nico, tienen que ir a ver qué pasó, sin saber que descubrirán, a partir de su pasado, algo más que un robo.

**Elenco:** Martín Despaux y Bruno Peryra

**Director:** Agustín Banchemo / **Guión:** Agustín Banchemo y Lucas Cilintano / **Producción:** Florencia Abbondanza / **Fotografía:** Lucas Cilintano / **Dirección de Arte:** Lucía Rodríguez / **Sonido:** Martín Zugarramundi / **Edición:** Anibal Conde

**Bloque:** Cortos Ficción 2

---

## DESPACITO POR LAS PIEDRAS

2013 / 15mins. / Color / HD-1080p



### SINÓPSIS

Una joven se dirige a solucionar un problema personal, en su viaje se sumerge en pensamientos, entrelazándolos unos con otros, mostrando su vida y revelando el por qué reaccionó así ante esa situación.

**Elenco:** Chiara Hourcade, Evangelina Guerra, Gabriel Rodríguez

**Directora:** Elisa Barbosa Riva / **Guión:** Elisa Barbosa Riva / **Producción:** Elisa Barbosa / **Fotografía:** Agostina Dati / **Dirección de Arte:** Elisa Barbosa / **Sonido:** Bruno Baldenegro / **Edición:** Bruno Baldenegro / **Música original:** Bruno Baldenegro

**Bloque:** Cortos Ficción 2

---

## EL CABO DEL DÍA

2012 / 7mins. / Color / HD-1080p



### SINÓPSIS

Pérez es el cabo que está de turno en un pueblo desolado. Una llamada cambiará su rutina.

**Elenco:** Federico Pereyra, Federico Revello

**Director:** Katya Nantez / **Guión:** Gastón Martínez / **Producción:** Lucía Ferreira / **Fotografía:** Gastón Martínez / **Dirección de Arte:** Sofía Sánchez / **Sonido:** Cecilia Arregui / **Edición:** Sofía Vanoli

**Bloque:** Cortos Ficción 1

---

## EL CAMINANTE

2013 / 11mins. / Color / HD-1080p



### SINÓPSIS

Madre e hija se ven afectadas por la llegada de un desconocido, de cuyas intenciones desconfían.

**Elenco:** Sandra Américo, Antonella Aquistapache y Bruno Aldecosea

**Director:** Paula Machiavello / **Guión:** Paula Machiavello / **Producción:** Juan Vilar del Valle / **Fotografía:** Diego Esposito / **Dirección de Arte:** Lucia Vallejo / **Sonido:** Juan Ginés / **Edición:** Paula Machiavello y Diego Espósito

**Bloque:** Cortos Ficción 5

### EL DÍA DE LA FAMILIA

2012 / 13mins. / Color / HD-1080p



#### SINÓPSIS

El mayor deseo de Juan es que nieve en Navidad. Pero en Uruguay nunca nieva. Debido a que su mamá está enferma debe pasar Noche Buena en el pasillo de un hospital. La fantasía, el destino y la ilusión le harán creer que todo es posible.

**Elenco:** Nicolás Velazco, Franklin Rodríguez, Mirella Pascual, María Mnevive

**Director:** David Blankleider / **Guión:** David Blankleider / **Producción:** David Blankleider y Fernanda Notte / **Fotografía:** Lucía Vallarino / **Dirección de Arte:** Magdalena Martínez Buela / **Sonido:** La Mayor / **Edición:** Mercedes Dominioni / **Música Original:** Demina Sielecki

**Bloque:** Cortos Ficción 1

---

### EL EXTRAÑO CASO DE BARBIE GRETCHEN

2013 / 10mins. / B&N / HD-1080p / Inglés con subs en español



#### SINÓPSIS

Joe, ex policía, malgasta los días en su despacho, dándole caladas a sus cigarros y bebiendo su whisky barato desde que "El Gordo" Chuck dejó de traerle casos. Sus días transcurren pesada y lentamente. Cierta día, encuentra bajo su puerta, una carta de una mujer, firmada con un beso de rojo sangre...

**Elenco:** Gonzalo Borderolle, Florencia Lencina

**Director:** Facundo Sosa / **Guión:** Facundo Sosa / **Producción:** Facundo Sosa / **Fotografía:** Facundo Sosa / **Dirección de Arte:** Facundo Sosa / **Sonido:** Alex Casadevall y Facundo Sosa / **Edición:** Facundo Sosa / **Efectos visuales:** Juan Urquhart / **Ilustraciones:** Pablo Praino / **Maquillaje:** Kira Gonçalvez

**Bloque:** Cortos Ficción 4

---

### EL MAR CAMBIA

2012 / 9mins. / Color / HD-1080p



#### SINÓPSIS

Una pareja se encuentra en su última etapa: juegos, desconfianza, contradicciones y el punto (cambio) final.

**Elenco:** Valentina González, Pablo Grande

**Director:** Hella Spinelli / **Guión:** Hella Spinelli y Matías Piedracueva / **Producción:** Hernán Olivera y Cecilia Mato / **Fotografía:** Carolina Curti / **Dirección de Arte:** Carolina Nóbrega y Lucía Gadea / **Sonido:** Joaquín Barcala / **Edición:** Spinelli, Carolina Curti, Matías Piedracueva, Lucía Gadea

**Bloque:** Cortos Ficción 4

---

### EL SANTUARIO

2013 / 20mins. / Color / HD-1080p



#### SINÓPSIS

Al caer la noche, los habitantes de un pueblo maldito perdido en el campo sufren la inexplicable muerte de sus gallinas. Éstos, en el intento de encontrar un culpable dan con Ruben, un extraño hombre que desde hace un tiempo mantiene encerrado a su hermano, a quién alecciona en nombre de Dios por sucumbir a la gula debido a su aficción por los huevos de gallina.

**Elenco:** Roberto Suárez.

**Dirección:** Marco Bentancor / **Guión:** Marco Bentancor / **Producción:** Fabián Escandell / **Fotografía:** Alejandro Rocchi / **Dirección de Arte:** Jazmín Hamawii / **Sonido:** Román Impallomeni / **Edición:** Nicolás Botana

**Bloque:** Cortos Ficción 4

---



### EL VIEJO YACARÉ SIN DIENTES

2011 / 16mins. / Color / HD-720p



#### SINÓPSIS

Un suceso inesperado amenaza con cambiar la vida de Joaquín para siempre. El cuento que su abuelo solía relatarle se transforma en un juego a través del cual podremos conocer su mundo interior.

**Elenco:** Enrique Álvarez y Sebastián Perera Dasneves

**Dirección:** Mateo Soler / **Guión:** Mateo Soler inspirado en "La Guerra de los Yacares" de Horacio Quiroga / **Producción:** Mateo Soler / **Fotografía:** Rafael Antonaccio / **Animación:** Fernando Bezossi / **Dirección de Arte:** Cecilia Fernández / **Sonido:** Rafael Álvarez / **Edición:** Mateo Soler y Gonzalo Bouzut

**Bloque:** Cortos Ficción 1

---

### EANNA

2012 / 7mins. / Color / HD-1080p



#### SINÓPSIS

Ella todos los días visita el bosque para leer. Él también va con su caballete a pintar el paisaje. Pero hay alguien más que aparece, sigiloso, en sus pinturas.

**Elenco:** Lucía Nieto Salazar, Rodrigo Caballero

**Directora:** Lucía Nieto Salazar / **Guión:** Lucía Nieto Salazar / **Fotografía, Sonido, Arte, Edición:** Lucía Nieto Salazar

**Bloque:** Cortos Ficción 3

---

## FINO Y GROSO

2012 / 7mins. / Color / HD-1080p



### SINÓPSIS

Fino y Gordo, quienes llevan una vida bastante sedentaria, encontrarán la manera de solucionar sus problemas, sin moverse del sillón.

**Elenco:** Horacio Camandulle y Pablo Isasmendi

**Directora:** Álvaro Montelongo / **Guión:** Álvaro Montelongo / **Fotografía:** Nicolás Podestá / **Dirección de Arte:** Florencia Alvarez / **Sonido y Edición:** Álvaro Montelongo

**Bloque:** Cortos Ficción 4

---

## LAS GAVIOTAS

2012 / 6mins. / Color / HD-1080p



### SINÓPSIS

Marcos es un rutinario y obsesivo oficinista que, cansado de las constantes burlas y abusos por parte de sus compañeros de trabajo decide dar un giro a su vida.

**Elenco:** Augusto Gordillo, Pablo Cassarino, Hugo Pichinini, Marisa Maltzman

**Director:** Damián Sansone / **Guión:** Damián Sansone / **Producción:** Beatriz Álvarez / **Fotografía:** Lucas Cilintano / **Dirección de Arte:** Sofía Dabarca / **Sonido:** Jorge Fierro / **Música original:** DetrespatitosProjet / **Edición:** Jos Gili

**Bloque:** Cortos Ficción 3

---

### LA AGUJA DE LA MARIPOSA

2011 / 15mins. / Color / HD-1080p



#### SINÓPSIS

En un futuro post apocalíptico, una pareja es presa de un confinamiento voluntario. El hombre ya se ha transformado en un autómatas, en un esclavo de la lógica e intenta que su mujer lo siga en su "evolución".

**Elenco:** Florencia Colucci, Carlos Pérez

**Director:** Gonzalo Lugo / **Guión:** Gonzalo Lugo / **Producción:** Gabriela Priori y Gonzalo Lugo / **Fotografía:** Pablo Di Leva y Nicolás Macchi / **Dirección de Arte:** Liudmila Gadjuk / **Sonido:** Hernán Montemuño / **Música Original:** Carne Zafiro / **Edición:** Gonzalo Lugo

**Bloque:** Cortos Ficción 5

---

### LA MASAJISTA

2012 / 14mins. / Color / HD-1080p



#### SINÓPSIS

Susy es masajista en un lujoso hotel de Colonia, Uruguay. Está casada con un buen hombre pero no tienen hijos. Una tarde conoce a un manager del programa argentino "Bailando por un sueño" quien le hace falsas promesas...

**Dirección:** Emilia Carlevaro / **Producción:** Pedro Barcia / **Fotografía:** Agustín Claramunt / **Sonido:** Daniel Márquez / **Edición:** Dan Avram

**Elenco:** Alfonso Tort y Romina Peluffo

**Bloque:** Cortos Ficción 3

---

## LA MADRE DE ANA

2011 / 18mins. / Color / HD-1080p



### SINÓPSIS

Anna vive con su familia en una vieja estación. La mañana trae un nuevo día similar a todos. Inmersa en una familia que no tiene aspiraciones, prefiere recluirse y recibir sonidos de la gran ciudad por la radio. Un hombre trae consigo vestigios de una historia inconclusa que definió el destino de su familia. Su

madre no es tan solo lo que se ha acostumbrado a ver, ¿realmente conoce a esa mujer?, ¿su destino está perdido?

**Elenco:** Gabriela de León, María Colombatti, Yamandú Cruz, Gonzalo Gravina

**Director:** Déborah Lima / **Guión:** Déborah Lima / **Producción:** Pablo Pucurull / **Fotografía:** Marcos Banina / **Sonido:** Pablo Tierno / **Dirección de Arte:** Stella Fernández / **Música Original:** Ernesto Díaz, Fernando Cabrera

**Bloque:** Cortos Ficción 3

---

## LA MIRADA DEL AMOR

2012 / 6mins. / Color y ByN / HD-1080p



### SINÓPSIS

Lola continúa enamorada de Hélène y quiere reconstruir la relación que tenían. Por medio de una mentira, Lola logra generar un encuentro con Hélène y es aquí donde cada una expone su mirada acerca del amor.

**Elenco:** Lola Porlier, Hélène Rivery

**Director:** Mariano Gallardo / **Guión:** Mariano Gallardo / **Producción:** Mariano Gallardo y Valentina Leoncini / **Fotografía:** Mariano Gallardo / **Sonido:** Valentina Leoncini / **Dirección de Arte:** Valentina Leoncini y Mariano Gallardo

**Bloque:** Cortos Ficción 5

---



## LA MUJER ROTA

2013 / 8mins. / ByN / HD-1080p



### SINÓPSIS

Una mujer seriamente herida toma un oxidado ascensor desde la planta baja hasta el sexto piso de un edificio de apartamentos. ¿Qué es lo que le ha pasado? ¿Por qué está allí?

**Elenco:** Gabriela Iribarren, Cesar Troncoso, Angel Villar

**Director:** Jeremias Segovia / **Guión:** Jeremias Segovia – Gonzalo Torrens / **Producción:** Martin Ubillos / **Fotografía:** Pedro Luque / **Sonido:** Roman Impalomeni / **Dirección de Arte:** Emilia Carlevaro / **Música Original:** Hernan Gonzalez

**Bloque:** Cortos Ficción 2

---

## LAS CALLES DE MI CIUDAD

2012 / 5mins. / Color / HD-1080p



### SINÓPSIS

Ella se despierta, camina por un bosque; llega a una ciudad vacía, donde sólo el viento recorre sus calles. Luego transita otra ciudad, esta vez habitada, pero se pierde de ella misma. Piensa y se cuestiona, desaparece y aparece. Fragmentada busca un lugar donde poder sentirse en paz.

**Elenco:** Rodrigo Caballero, Nacho Milano, Fernando Nieto, Mercedes Salazar

**Dirección y Guión:** Lucía Nieto Salazar / **Producción, Sonido, Arte, Edición:** Lucía Nieto Salazar

**Bloque:** Cortos Ficción 2

---

### MALOS HÁBITOS

2012 / 10mins. / Color / HD-1080p



#### SINÓPSIS

Una pareja joven tiene en venta su casa. Los potenciales compradores no imaginan el peligro al que se exponen.

**Elenco:** Florencia Colucci, Rafael Scaffo, Luciano Gallardo, Ernesto Cuadra

**Guión y Dirección:** Joaquín Mauad / **Producción:** Lucía Vallejo / **Fotografía:** Marcos Sánchez / **Dirección de Arte:** Cecilia Fernández / **Música Original:** Los Verde / **Edición:** Damián Devitta

**Bloque:** Cortos Ficción 4

---

### LA PECERA

2012 / 11mins. / Color / DV-480p



#### SINÓPSIS

En una fiesta, un grupo de jóvenes realiza una extraña competencia. Para uno de ellos, las consecuencias se extenderán imprevisiblemente.

**Elenco:** Mateo Zubieta, Myriam Rocha, Theo Hanna.

**Realizadores:** Pablo Antelo, Iarón Behar, Santiago Botta, Diego Díaz, Federico Díaz, Marcel Durán, Pía, Goncalvez, Sofía Martínez, Mateo Musitelli, Isabel Retamoso, Catalina Rosadilla, Iván Rüginitz,

Agustina Villar y Mateo Zubieta.

**Bloque:** Cortos Ficción 5

---

## PINTADA AL ÓLEO

2013 / 1mins. 30secs. / Color / HD-1080p



### SINÓPSIS

La pintora frente al mar. Capturar el paisaje es más difícil de lo que esperaba. Pinceladas del humor físico característico de la época muda.

**Elenco:** Valentina Aldecosea

**Director:** Santiago Ventura / **Guión:** Agustín Stagno, sobre una tira de Quino / **Producción:** Romina Buroni / **Fotografía:** María Medero y Alfonso Cretenze / **Dirección de Arte:** Romina Buroni / **Edición:** Alfonso Cretenze y Santiago Ventura

**Bloque:** Cortos Ficción 3

---

## EL "PIPOCA" VOLVIÓ

Año: 2013 Duración: 14mins. Color



### SINÓPSIS

Luego de un año de ausencia por su sentencia a prisión el "Pipoca" vuelve a su pueblo a vengar su honor y recuperar su amor, el cual está sometido por el "Tenera", su hermano, quien luego de traicionarlo para sacarlo del camino se convierte en el capo del pueblo acompañado del "chino", su fiel lacayo. Con la ayuda de Maria, Pipoca idea un plan para vengarse y continuar su camino, que esta vez apunta a ser un camino más recto.

**Elenco:** Sebastián Torres Blanco, Leonardo Torres, Sofía Hernandez, Fernando Hernandez

**Director:** Juan Manuel Lema y Leandro Barneche / **Guión:** Juan Manuel Lema, Leandro Barneche y Marcos Sánchez Harán / **Fotografía:** Leandro Barneche / **Sonido:** Federico Gonzales, Joaquin Mauad / **Música original:** Sebastián Torres Blanco y Nacho Mendiberry (intro); Gabriel Maruri (Ambientes guitarra Bar y Duelo) / **Dirección de Arte:** Erika Papich, Pilar Gonzales / **Edición:** Marcos Sanchez Harán, Juan Manuel Lema, Leandro Barneche

**Bloque:** Cortos Ficción 4

---

## REINO PLÁSTICO

2011 / 23mins. / Color / HD-1080p



### SINÓPSIS

La historia de "Pete", una bolsa de plástico que no quiere ser basura.

**Elenco:** Gustaf

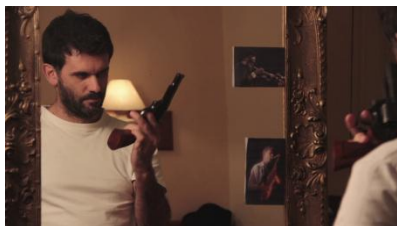
**Director:** Guille Kloetzer y Maxi Contenti / **Producción:** Guille Kloetzer y Diego Parodi / **Fotografía:** Matías Farías / **Música original:** Max Capote / **Sonido:** Leo Barzelli / **Edición:** Maxi Contenti

**Bloque:** Cortos Ficción 1

---

## ROJO

2011 / 16mins. / Color / HD-720p



### SINÓPSIS

Alex es un sicario contratado para matar a una mujer que se hospeda en el hotel Los Faraones. Sin embargo, allí, termina conociendo accidentalmente a Mónica. Luego de una noche junto a ella, Alex se siente confundido sin saber lo que realmente está por suceder...

**Elenco:** Fernando Dianesi, Sandra Rodríguez, Paula Bonilla

**Director y Guión:** Natalie Nirenberg / **Producción:** Victoria De Groot / **Fotografía:** Diego Sapienza / **Sonido:** Ignacio Mary / **Dirección de Arte:** Laurita Arana / **Edición:** Santiago González

**Bloque:** Cortos Ficción 5

---

## SEMANA 28

2011 / 9mins. / Color / DV-480p



### SINÓPSIS

28 semanas de embarazo hacen de Julieta, una joven liceal, el blanco de las miradas, de las burlas y de los prejuicios de su entorno. Un final sorprendente nos interpelará a todos.

**Elenco:** Romina Palleiro, Lucía Echeverría, Myriam Rocha, Carlos Mara.

**Realizadores:** Diego Abiega, Lucía Echeverría, Agostina Leita, Evelyn Méndez, Camila Motta, Romina Palleiro, Romina Pérez, Lucía Suárez, Mariana Vivanco y Maximiliano Zito.

**Bloque:** Cortos Ficción 1

---

## A TINY FILM

2013 / 6min / B&N / HD-720p



### SINÓPSIS

Un tipo pierde su perro y emprende su búsqueda en la desolación de un lugar.

**Elenco:** Pablo Riera.

**Directora:** Pablo Riera / **Guión:** Pablo Riera / **Producción:** Florencia Chao / **Fotografía:** Fermin Torres Echeguia / **Música original:** Santa Cruz / **Edición:** Pablo Riera

**Bloque:** Cortos Ficción 1

---



## VACÍO

2013 / 6min / Color / HD-720p



### SINÓPSIS

"Vacío" es un seguimiento de la vida de Ana, más precisamente de su mundo interior. Es un reflejo de lo que una mujer debe atravesar internamente al tener que tomar una decisión vital.

**Elenco:** Cecilia Cósero, Fernando Dianesi

**Directora:** Lucía Blánquez / **Guión:** Lucía Blánquez / **Producción:** Vaithiare Álvarez / **Fotografía:** Joaquín Papich / **Sonido:** Martín Chamorro / **Dirección de Arte:** Mauro Techera / **Música original:** Lucía Blánquez / **Edición:** Lucía Blánquez

**Bloque:** Cortos Ficción 2

---

## VERDE QUE ENTRA

2011 / 5min / Color / HD-720p



### SINÓPSIS

En medio de un mundo destruido por el consumismo, una chica encuentra una prueba de la naturaleza. Deberá decidir si se trata de una señal de esperanza, o solo un producto más de su catálogo.

**Elenco:** Jimena Armand-Ugón

**Directora:** Juan Maruri / **Guión:** Agustina Peña / **Producción:** Diego Sardi / **Fotografía:** Agustina Peña / **Sonido:** Juan Maruri / **Edición:** Alberto Stewart

**Bloque:** Cortos Ficción 2

---

# CORTOS DOCUMENTAL

## **JURADO**

Aldo Garay / Alicia Cano / Gabriel Massa

## CARA Y CRUZ

2011 / 5mins. / Color / DV-480p



### SINÓPSIS

Luis Alberto Bingola es un excéntrico pescador de 72 años que intenta darle vuelo a su carrera y pasión de ser cantante de tangos. Al mismo tiempo se encamina a aggiornar su negocio, una "cantina pesquera", donde sus sueños e ideales de tiempos pretéritos buscan hacerse realidad.

**Realizadores:** Esteban Rodríguez y Andrea Celi

**Bloque:** Cortos Documental 3

---

## CENTECLA VA VENIR

2013 / 11mins. / ByN / HD-1080p



### SINÓPSIS

Retrato de Alberto, un campesino en la Sierra Maestra cubana, palero, santero, en su Cuba americana y afro descendiente. El café, el cuero, la madera, trascienden de materia, al misticismo a la vez que entramos en la intimidad de la fe.

**Director:** Agustín Peralta Lemes / **Producción:** Escuela Internacional de Cine y TV, San Antonio de los Baños y TV Serrana, Sierra Maestra, Cuba / **Fotografía:** Agustín Peralta Lemes / **Sonido:** Laura Marie Wayne y Leo Dolgan / **Edición:** Agustín Peralta Lemes

**Bloque:** Cortos Documental 2

---

## COLLAGE

2013 / 15mins / Color / HD-1080p



### SINÓPSIS

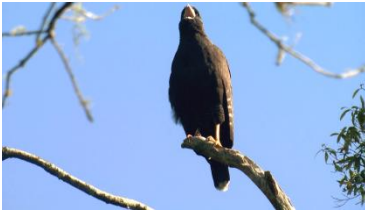
¿Qué es el amor? ¿Cómo es el amor? Bajo el mismo techo conviven dos personas. Los roles y títulos que se les otorga se desdibujan y pierden sentido. El reflejo en la mirada de la otra construye a esas dos niñas. El dibujo, la escritura, la imagen y la palabra, esos momentos que conforman este collage.

**Director:** Valentina Baracco / **Sonido:** Francesca Crossa / **Edición:** Valentina Baracco

**Bloque:** Cortos Documental 3

### DOS RÍOS

2013 / 25mins / Color / HD-1080p



#### SINÓPSIS

Un viaje por las orillas del Río Cuareim y el Río Yaguarón, en el departamento de Cerro Largo, captando la diversidad de animales que habitan el lugar, sus comportamientos y los paisajes que los rodean.

**Realizador:** Dardo Presa / **Música Original:** Diego Presa

**Función:** Miércoles 13, 19.45hs.

---

### EL OLOR DE AQUEL LUGAR

2012 / 20mins / Color / HD-1080p



#### SINÓPSIS

Un río, un pequeño pueblo y una solitaria niñez, caldo para una fértil imaginación. Así son los recuerdos de una abuela contados a su nieto: memorias del pasado, imágenes del presente y un testimonio para la eternidad.

**Director:** Andrés Boero Madrid / **Producción:** Clarissa Guarilha /

**Fotografía** Andrés Boero Madrid / **Sonido:** Ignacio López Artigue/ **Edición:** Clarissa Guarilha y Andrés Boero Madrid

**Bloque:** Cortos Documental 2

---

### EL VASCO

2012 / 5mins / Color / HD-1080p



#### SINÓPSIS

Hoy, "El Vasco" tiene un puesto de verduras, disfruta de la vida sin preocupaciones y de su familia, con la cual ha decidido no convivir. Becado por la Universidad Naval de Boston, pasó varios años navegando, hasta llegar a ser ingeniero naval. A los 44 años se retiró y desde entonces no ha vuelto a ver el mar.

**Director:** Bruna Casasnovas / **Producción:** Nicolás López / **Fotografía** Bruna Casasnovas / **Sonido:** Nicolás López / **Edición:** Nicolás López

**Bloque:** Cortos Documental 3

## ESPERO

2012 / 13min / B&N / DV-480p



## SINÓPSIS

Estoy esperando a alguien en una esquina transitada de Madrid. La cámara ve lo que ven mis ojos. Cuando me detengo a observar a una persona, mi cerebro “se activa”: Una cara, un objeto, un movimiento, cualquier elemento puede dar comienzo a la asociación de ideas. Dicha asociación sería interminable si no fuera porque veo otro elemento que me hace pensar “en otra dirección.”

**Guión y Dirección:** Micaela Domínguez Prost / **Fotografía:** Blanca Muñoz / **Sonido:** Pedro Thomé / **Asiste. de Dirección:** Lara Capeáns

**Bloque:** Cortos Documental 1

---

## FIRME EN LA HUELLA

2013 / 18min / Color / HD-1080p



## SINÓPSIS

Es de mañana, unos camioneros se aprontan para salir a trabajar, preparan los camiones para partir hacia San Pablo. Emprenden el viaje Méndez, Arrúa, Díaz. Transitan por las carreteras, descienden a comer, interactúan con la gente local de Brasil. Ellos cuentan lo que es ser camionero, lo que implica, tanto lo positivo como lo negativo. Llegan a San Pablo, esperan, luego hacen la descarga del material para luego, inmediatamente, volver. Una y otra vez, de San Pablo al Chuy y del Chuy a San Pablo.

**Realizadores:** Pablo Gianelli, Mauricio Gianelli y Martín Gianelli / **Fotografía:** Pablo y Martín Gianelli / **Sonido:** Pablo y Martín Gianelli / **Música original:** Fernando Arocena y Julia Melo / **Producción:** Pablo, Mauricio y Martín Gianelli

**Bloque:** Cortos Documental 2

---



## FLIC FLAC

2012 / 14min / Color / HD-720p



### SINÓPSIS

A sus dieciséis años, Debora ha pasado más de la mitad de su vida haciendo gimnasia artística. Sus padres se convirtieron en un soporte fundamental de su carrera como deportista. Uri y Judith cuentan la historia de su hija y de la relación que construyeron, a través de su relato y de la cámara que registró cada etapa de sus vidas.

**Guión y Dirección:** Romina Castellini / **Fotografía:** Juan Ignacio López / **Sonido y Música original:** Marcelo Salvagno, Ignacio García / **Producción:** Romina Castellini

**Bloque:** Cortos Documental 3

---

## FANTASMAS DEL PARQUE HANSEN

2013 / 16min / Color / HD-1080p



### SINÓPSIS

Parque Hansen es el nombre que designa el espacio entre el cementerio del Buceo y la concurrida esquina de Propios y Rivera. Se trata de un lugar donde que, la mayoría del tiempo, parece desierto. Sin embargo, jamás está deshabitado. Lo pueblan las marcas, huellas y signos de las personas que vienen a este lugar. Estos son los fantasmas del Parque Hansen.

**Realizador:** Ignacio Acerenza / **Edición:** Ignazio Acerenza, Facundo Duarte

**Bloque:** Cortos Documental 2

---

### FLORES PARA MARTA

2013 / 6min / Color / HD-1080p



#### SINÓPSIS

Ser mujer en un universo de machos, para algunas parece ser una suerte de castigo divino, sin embargo para Marta es una hazaña cotidiana. Con aires de Madonna italiana, esta mujer añeja sus caderas de sesenta y tanto en uno de los bares de antaño de Montevideo, el "Candy Bar".

**Guión y Dirección:** Carolina Deveras / **Producción, Fotografía, Edición:** Carolina Deveras/ **Dirección de Arte:** Ivanna Brienza

**Bloque:** Cortos Documental 3

---

### MARIO

2012 / 7mins. / Color / HD-720p



#### SINOPSIS

Mario tiene nueve años y atraviesa seis kilómetros de campo todos los días para concurrir a la escuela. A pesar de la extrema humildad en la que vive, su madre siempre le ha inculcado los valores del estudio y el esfuerzo. En cuatro años no ha faltado ni una sola vez a clase.

**Elenco:** Mario Rodríguez / Angela Salazar / Marylin Lopez

**Director:** Emiliano Grassi / **Guión:** Emiliano Grassi, Mario Rodríguez y Carolina Sosa / **Producción:** Carolina Sosa / **Fotografía:** Emiliano Grassi / **Sonido:** Luis Silvera / **Música original:** Maxi / **Edición:** Emiliano Grassi

**Bloque:** Cortos Documental 1

---

### NACÍÓ GRANDE

2013 / 9min / Color / HD-720p



#### SINOPSIS

Durazno, una ciudad de 30 mil habitantes, ubicada en el corazón de Uruguay, se ve amenazada por la llegada de miles de fanáticos al festival Pilsen rock.

**Realizadores:** Gastón Martínez y Jimena Vila

**Función:** Viernes 15, 22.45hs.

## RECUERDOS

2013 / 17mins. / Color / HD-1080p



### SINOPSIS

El sentido de pertenencia hacia un lugar, plasmado en el reencuentro con recuerdos de la infancia.

**Dirección, Guión, Edición, Producción:** Vaithiare Álvarez / **Sonido:** Cecilia Langwagen

**Bloque:** Cortos Documental 1

---

## RIVALES Y HERMANOS

2012 / 5mins. / Color / HD-720p



### SINOPSIS

Dos comparsas tradicionales de Barrio Sur y Palermo se cruzan en un duelo de tambores. El estilo de cada una marca una identidad territorial bien definida pero a la vez las une bajo una misma bandera; el respeto mutuo.

**Realizadores:** Marcos Milan y Tania Fernández

**Bloque:** Cortos Documental 3

---

## SR. RAMOS

2012 / 15mins. / Color / HD-1080p



### SINOPSIS

Carlos Ramos, afilador de cuchillos hace más de 20 años, trabaja en los barrios de la capital todas las mañanas. Su oficio ha sufrido cambios en los últimos años por lo que ha tenido que adaptarse. Nuevos medios de transporte y promoción poco habitual de sus servicios son algunas de sus estrategias.

**Realizadores:** Mauricio Acosta / Gustavo Lobato / Martin Gianelli / **Producción:** Martin Gianelli / **Fotografía:** Mauricio Acosta / **Edición:** Gustavo Lobato

**Bloque:** Cortos Documental 1

# VIDEOCLIPS

## **JURADO**

Álvaro Buela / Juan Andrés Ferreira / Alberto Wolf

# BLOQUE 1

Martes 12, 18.10hs.

Sábado 16, 20.10hs.

Domingo 17, 17.25hs.

## **1- PACIENCIA (Vieja Historia)**

Realizador: Martín Wozniak

## **2- LA VIDA PASA LEJOS, (Buceo Invisible)**

Realizador: Ricardo Fontana

## **3- AGUA Y SAL, (Triple Nelson)**

Realizador: Federico Grampín

## **4- THE STORM, (Esta Casa no es un Hotel)**

Realizador: Agustín Banchero

## **5- ROBOT, (Sante les Amis)**

Realizador: Maximiliano Contenti

## **6- 40 YEARS AGO, (Los Mockers)**

Realizador: Ramiro Cabrera

## **7- RINOCERONTE, (Camila Sapín)**

Realizador: Alejandro Villa López

## **8- LA MARCHA TROPICAL, (Campo)**

Realizador: Charly Gutierrez

## **9- VECINO, (Don Nadie)**

Realizador: Sebastián Prada



## BLOQUE 2

Miércoles 13, 21.45hs.

Viernes 15, 22.45hs.

Domingo 17, 17.25hs.

### **1- MILONGA JAPONESA (El Club de Tobi)**

Realizadora: Magdalena Mieres

### **2- BONSAI, (Crysler)**

Realizador: Federico Grampín

### **3- CANCIÓN DE AYER, (Carlos Pulidori)**

Realizador: Nicolás Jardim

### **4- HECHIZO DE MAR, (Problemas Personales)**

Realizadora: Lucía Nieto Salazar

### **5- LA QUEMA, (Alejandro Ferradás)**

Realizador: Agustín Flores

### **6- PERRA, (Torpes)**

Realizador: Pietro Vettorazzi

### **7- SAGRADO SALADO, (Martín Buscaglia)**

Realizadores: Lucía Fernández y Rodrigo Spagnuolo

### **8- THE MUSIC IN, (That Swing)**

Realizadora: Lucía Nieto Salazar

## BLOQUE 3

Jueves 14, 20.25hs.

Domingo 17, 17.25hs.

### **1- 1987 (Campo)**

Realizadores: Martín Rivero y Matías Paparamborda

### **2- GROOVETRAIN, (Joaquín González)**

Realizador: Francisco Pastori

### **3- PARANOICO, (Ditirambo)**

Realizador: Ignacio Lasida

### **4- SOLO EN VERANO, (Control Z)**

Realizador: Nicolás Zabaleta

### **5- CASOS COMPLEJOS, (Lucía Severino)**

Realizador: Alejandro Caper y Lucía Mendez

### **6- UNA CARTA PARA MÍ, (Dúo Araymán)**

Realizador: Nicolás Jardim

### **7- JUEGA SOLA, (La Teja Pride)**

Realizador: Martín Caparrós

### **8- RUSOS, (Pilonius Orquesta)**

Realizador: Rodrigo Spagnuolo

### **9- DESIERTO, (Diego Azar)**

Realizador: Nicolás Macchi y Federico Sallés

# **NUEVOS FORMATOS**

## **JURADO**

Álvaro Buela / Juan Andrés Ferreira / Pablo Stoll

## NUEVOS FORMATOS

### BLOQUE 1

Martes 12, 21.30hs.

Jueves 14, 23hs.

- **Super Bola**, de Florencia Romay
- **La Cinta**, de Alejo Gaité
- **Unique**, de Felipe Sosa
- **Vivir Entre la Gente**, de Inés Lage
- **Viaje al Centro de Mi Memoria**, de Marcos Milán
- **Luciano**, de Alina Kaplan
- **Foco Cinético**, de S. Bugna, J. Escarón, I. Muller, L. Benitez
- **Cuarteto Ricacosa - La Puñalada**, Martín Viarengo

### BLOQUE 2

Miércoles 13, 20.30hs.

Viernes 15, 18.20hs.

- **Buceo Invisible - Una Trampa**, de Martín Viarengo
- **Cecilia**, de Inés Lage
- **Un bote más Grande**, Gonzalo Ansa
- **Ensayo**, Joaquín Díaz
- **La Mamama**, de Damián Sansone
- **Rolo**, de Gonzalo Ansa

### BLOQUE 3

Viernes 15, 23.40hs.

Sábado 16, 23.30hs.

- **O V O**, de Diego Morera, Jimena Ríos y Carla Giachello
- **Alan Futterweit**, de Alan Futterweit
- **Martina**, Laura Alario
- **Ensayo**, Pilar Fernández
- **Una caja, una Montaña y un Sueño**, de Fernando Giménez
- **Amatista**, de Marcelo Gallardo
- **It's Over**, de Martín De Benedetti

### FUERA DE COMPETENCIA

- **Así nos Pasamos el Día Nosotros**, de Agustín Ferrando
- **Europa**, de Juan Andrés Belo

# SALA LUMIERE

<b>MARTES</b> <b>12</b>	16.00 <i>Suenos y Pesadillas (85)</i> 17.50 <b>CORTOS DOCUMENTAL 2 (77)</b> <i>Centella va Venir (12)</i> / <i>Firme en la Huella (18)</i> <b>INTERMEZZO</b> / <i>Fantasmás del Parque Hansen (17)</i> / <i>El Olor de Aquel Lugar (20)</i> 20.00 <b>CEREMONIA DE APERTURA</b> 21.15 <b>CORTOS FICCIÓN 2 (82)</b> <i>De las Casas Blancas (15)</i> / <i>Las Calles de mi Ciudad (5/36)</i> <i>Verde que entra (2/30)</i> / <b>INTERMEZZO</b> / <i>Vacío (6)</i> / <i>Venigar a May (20)</i> <i>Despacio por las Piedras (15)</i> / <i>La Mujer Rota (8)</i>
<b>MIÉRCOLES</b> <b>13</b>	16.20 <i>Adagio (60)</i> 17.45 <b>CORTOS FICCIÓN 1 (73)</b> <i>El Viejo Yacaré sin Dientes (16/45)</i> / <i>A Tiny Film (6:33)</i> <b>INTERMEZZO</b> / <i>Semana 28 (9:33)</i> / <i>Reino Plástico (23)</i> / <i>El Cabo del Día (6)</i> 19.15 <b>MALDONADO FILMA (126)</b> <i>Las Calles de mi Ciudad (5)</i> / <i>Video 'That Swing' (6)</i> <i>Novocaina para el Alma (35)</i> / <b>INTERMEZZO</b> / <i>El Placer (70)</i> 21.35 <i>Hospi (77)</i>
<b>JUEVES</b> <b>14</b>	17.00 <b>CORTOS FICCIÓN 4 (80)</b> <i>Malos Hábitos (11)</i> / <i>El Poca Volvió (14)</i> / <i>Fino y Grosso (4)</i> <b>INTERMEZZO</b> / <i>El Santuario (20)</i> / <i>El Extraño Caso de Barbie Gretchen (10:30)</i> / <i>El Mar Cambia (10)</i> 18.45 <i>Chico Ferry (66)</i> 21.00 <b>SIKORSKY (52)</b> - <i>Homenaje a las víctimas de la tragedia del Kibon</i> 22.00 <b>HALL: 1ª PREVIEW - SEGUIMOS EN PAULLIER Y GUANA</b> 22.30 <b>CORTOS FICCIÓN 5 (82)</b> <i>La Mirada del Amor (7)</i> / <i>La Pecera (12)</i> / <i>El Caminante (15)</i> <b>INTERMEZZO</b> / <i>La Águila de la Mariposa (15)</i> / <i>Rojío (16)</i> / <i>Coflice (7)</i>
<b>VIERNES</b> <b>15</b>	16.00 <b>CORTOS DOCUMENTAL 3 (64)</b> <i>Rivales y Hermanos (5)</i> / <i>El Vasco (6)</i> / <i>Flic Flac (14)</i> <b>INTERMEZZO</b> / <i>Collage (17)</i> / <i>Cara y Cruz (5)</i> / <i>Flores para Marta (7)</i> 17.20 <i>Adagio (60)</i> 18.40 <b>CORTOS DOCUMENTAL 1 (75)</b> <i>St. Ramos (15)</i> / <i>Mario (7)</i> / <i>Espero (14)</i> / <b>INTERMEZZO</b> / <i>Recuerdos (8)</i> 20.15 <i>Voz de Mulgra (92)</i> 22.00 <i>Kamikaze (94)</i> 22.00 <b>HALL: 2ª PREVIEW - SEGUIMOS EN PAULLIER Y GUANA</b>
<b>SÁBADO</b> <b>16</b>	17.40 <b>CORTOS FICCIÓN 3 (86)</b> <i>Las Gaviotas (6)</i> / <i>La Massisista (15)</i> / <i>Enma (7)</i> <b>INTERMEZZO</b> / <i>Biennunto (15)</i> / <i>La Madre de Anna (18)</i> / <i>El Día de la Familia (13)</i> / <i>Pintada al Oleo (2)</i> 19.30 <i>Hospi (77)</i> 21.00 <i>Todavía el Amor (61)</i> 22.00 <i>Amor Robot (51)</i> 22.00 <b>HALL: 3ª PREVIEW - SEGUIMOS EN BAR FENIX</b>
<b>DOMINGO</b> <b>17</b>	16.00 <i>El 87 (60)</i> 17.25 <b>VIDEOCLIPS 1, 2 y 3 (99)</b> 19.45 <i>Nunchaku (57)</i> 21.00 <b>CEREMONIA DE CLAUSURA</b> 22.30 <i>Exhibición de CORTOS, VIDEOCLIPS Y NUEVOS FORMATOS ganadores.</i>

# SALA CHAPLIN

<b>MARTES</b> <b>12</b>	16.30 <b>CORTOS DOCUMENTAL 1 (64)</b> <i>St. Ramos (15)</i> / <i>Mario (7)</i> / <i>Espero (14)</i> <b>INTERMEZZO</b> / <i>Recuerdos (18)</i> 18.10 <b>VIDEOCLIP 1 (33)</b> 19.10 <i>Todavía el Amor: 62'</i> 20.30 <b>CORTOS DOCUMENTAL 3 (63)</b> <i>Rivales y Hermanos (5)</i> / <i>El Vasco (5:20)</i> / <i>Flic Flac (14)</i> <b>INTERMEZZO (10)</b> / <i>Collage (17)</i> / <i>Cara y Cruz (4:35)</i> / <i>Flores para Marta (6:30)</i> 21.30 <b>NUEVOS FORMATOS 1</b>
<b>MIÉRCOLES</b> <b>13</b>	17.00 <i>Normal (43)</i> 18.00 <b>CORTOS FICCIÓN 4 (80)</b> <i>Malos Hábitos (11)</i> / <i>El Poca Volvió (14)</i> / <i>Fino y Grosso (4)</i> <b>INTERMEZZO</b> / <i>El Santuario (20)</i> / <i>El Extraño Caso de Barbie Gretchen (11)</i> / <i>El Mar Cambia (10)</i> 19.45 <i>Dos Ríos (25)</i> 20.30 <b>Nuevos Formatos 2</b> 21.45 <b>VIDEOCLIPS 2 (33)</b>
<b>JUEVES</b> <b>14</b>	16.30 <i>Voz de Mulgra (92)</i> 18.20 <i>Kamikaze (94)</i> 20.25 <b>VIDEOCLIPS 3 (33)</b> 21.20 <b>CORTOS FICCIÓN 2 (82)</b> <i>De las Casas Blancas (15)</i> / <i>Las Calles de mi Ciudad (5:36)</i> / <i>Verde que entra (2:50)</i> / <b>INTERMEZZO</b> / <i>Vacío (6)</i> / <i>Venigar a May (20)</i> / <i>Despacio por las Piedras (15)</i> / <i>La Mujer Rota (8)</i> 22.00 <b>HALL: 1ª PREVIEW - SEGUIMOS EN PAULLIER Y GUANA</b> 23.00 <b>NUEVOS FORMATOS 1</b>
<b>VIERNES</b> <b>15</b>	16.30 <b>CORTOS FICCIÓN 3 (86)</b> <i>Las Gaviotas (6)</i> / <i>La Massisista (15)</i> / <i>Enma (7)</i> / <b>INTERMEZZO</b> / <i>Biennunto (15)</i> / <i>La Madre de Anna (18)</i> / <i>El Día de la Familia (13)</i> / <i>Pintada al Oleo (2)</i> 18.20 <b>NUEVOS FORMATOS 2</b> 19.20 <b>NUEVOS FORMATOS</b> <i>Fuera de Competencia</i> / <i>Europa (15)</i> / <i>Así nos pasamos el día Nosotros (8)</i> 20.00 <b>CHARLA:</b> <i>AGUSTIN FERNANDO: Experiencia Tiranos Terribles</i> 21.30 <i>Nunchaku (57)</i> 22.00 <b>HALL: 2ª PREVIEW - SEGUIMOS EN PAULLIER Y GUANA</b> 22.45 <i>Nació Grande (10)</i> / <b>VIDEOCLIPS 2 (33)</b> 23.40 <b>NUEVOS FORMATOS 3</b>
<b>SÁBADO</b> <b>16</b>	16.50 <b>CORTOS DOCUMENTAL 2 (77)</b> <i>Centella va Venir (12)</i> / <i>Firme en la Huella (18)</i> / <b>INTERMEZZO</b> / <i>Fantasmás del Parque Hansen (17)</i> / <i>El Olor de Aquel Lugar (20)</i> 19.00 <i>Normal (43)</i> 20.10 <b>VIDEOCLIPS 1 (33)</b> 21.20 <i>Novocaina para el Alma (34)</i> 22.00 <b>HALL: 3ª PREVIEW - SEGUIMOS EN BAR FENIX</b> 22.00 <b>CORTOS FICCIÓN 5 (82)</b> <i>La Mirada del Amor (7)</i> / <i>La Pecera (12)</i> / <i>El Caminante (15)</i> <b>INTERMEZZO</b> / <i>La Águila de la Mariposa (15)</i> / <i>Rojío (16)</i> / <i>Coflice (7)</i> 23.30 <b>NUEVOS FORMATOS 3</b>
<b>DOMINGO</b> <b>17</b>	17.10 <i>Novocaina para el Alma (34)</i> 18.00 <i>Amor Robot (51)</i> 19.10 <i>Chico Ferry (66)</i> 20.30 <i>Elas También Juegan (65)</i> 21.50 <b>CORTOS FICCIÓN 1 (73)</b> <i>El Viejo Yacaré sin Dientes (16:45)</i> / <i>A Tiny Film (6:33)</i> <b>INTERMEZZO</b> / <i>Semana 28 (9:33)</i> / <i>Reino Plástico (23)</i> / <i>El Cabo del Día (6)</i>