



15 FESTIVAL INTERNACIONAL DE ESCUELAS DE CINE

Escuela de Cine del Uruguay

Cinemateca Uruguaya

La Escuela de Cine del Uruguay (ECU) y Cinemateca Uruguaya convocan al 15 Festival Internacional de Escuelas de Cine, a realizarse en Montevideo del 13 al 16 de agosto de 2015.

BASES:

1.- Podrán participar los cortometrajes finalizados a partir del 1º de enero de 2014 por estudiantes de las escuelas e instituciones de grado medio o superior de cualquier país del mundo y seleccionados por éstas para su representación. Cada institución podrá enviar hasta 5 cortometrajes para su preselección.

2.- Los cortometrajes deberán pertenecer a las siguientes categorías: **ficción, documental y/o animación**. La duración máxima de cada trabajo deberá ser de 30 (treinta) minutos.

3.- Podrán estar producidos en su origen en cualquier formato, pero deberán presentarse exclusivamente en formato DVD o digital (HD o FULL HD).

4.- En caso de que el idioma del cortometraje no sea español, deberá estar subtulado al español o, en su defecto, enviar lista de diálogos en español o en inglés (ver numeral 5). Los cortometrajes que no cuenten con subtítulos o lista de diálogos no serán seleccionados.

5.- La inscripción se realizará enviando vía mail a festival@ecu.edu.uy, con el asunto "Aplicación + Título del corto + País", los siguientes documentos **antes del viernes 12 de junio de 2015**:

- ficha de inscripción completa (formato Word o pdf).
- lista de diálogos en español y/o inglés (formato Word o txt).
- un fotograma de la película en formato jpg, 300 dpi.

Todos los documentos adjuntos sin excepción deberán incluir: TÍTULO DE LA OBRA, ESCUELA A LA QUE PERTENECE y PAÍS DE PROCEDENCIA.

6.- Además, se deberá enviar por correo postal para su preselección, junto a una copia impresa del formulario de inscripción, 3 copias de cada cortometraje en DVD.

El envío deberá realizarse por correo postal a la siguiente dirección:

15 Festival Internacional de Escuelas de Cine
Escuela de Cine del Uruguay
Alejandro Chucarro 1036 piso 3. CP 11300
Montevideo-Uruguay

7.- Para facilitar el envío, los cortometrajes podrán ser enviados vía web, mediante un link para descargar (WeTransfer, Dropbox, Vimeo), al email festival@ecu.edu.uy con el asunto: "Aplicación + Título"

del Corto + País". En ese caso no será necesario enviar por correo postal una copia del formulario de inscripción, únicamente vía email. (La configuración de video recomendada por el festival es Apple ProRes 422).

8.- El plazo límite de envío de documentos vía mail así como de recepción del material es el **viernes 12 de junio de 2015**. Los trabajos que lleguen después de esa fecha podrán no ser tenidos en cuenta para la selección.

9.- La recepción de cada trabajo por parte del Festival implicará una instancia de preselección. La selección definitiva de cortos será anunciada en www.ecu.edu.uy a partir del 13 de julio de 2015.

10.- La organización del Festival podrá pedir copia en HD o FULL HD de las obras seleccionadas que no hayan llegado en esos formatos, para garantizar una mejor proyección en sala.

11.- Las categorías en competencia son las siguientes:

- Mejor Ficción.
- Mejor Documental.
- Mejor Animación.
- Mejor Cortometraje Iberoamericano.
- Mejor Cortometraje Uruguayo (Premio Musitelli).
- Menciones Especiales que el Jurado considere otorgar.

12.- El Jurado estará integrado por tres personas competentes en el arte cinematográfico, tanto por su trayectoria académica como de realizador, designadas por la organización del Festival. Al menos una de esas personas será de nacionalidad no uruguaya.

13.- Si así lo creyera necesario, el Jurado podrá declarar desierta cualquiera de las categorías en consideración.

14.- El fallo del Jurado será inapelable y se hará público durante la ceremonia de clausura del Festival, el domingo 16 de agosto de 2015. Posteriormente se publicará en el sitio www.ecu.edu.uy

15.- Las obras seleccionadas se proyectarán durante los cuatro días del Festival (**13 al 16 de agosto de 2015**) en la Sala Pocitos de Cinemateca Uruguaya (A. Chucarro 1036, Montevideo). La entrada será libre y gratuita.

16.- Los horarios de proyección serán anunciados en el programa oficial del Festival, así como en el sitio www.ecu.edu.uy.

17.- El Festival podrá utilizar fragmentos y fotogramas de las películas seleccionadas para publicidad en prensa u otros medios de comunicación, incluido Internet.

18.- Las copias enviadas al Festival, seleccionadas o no, no serán devueltas y quedarán en el archivo de la Escuela de Cine del Uruguay.

19.- Podrá ser rechazada la proyección de toda película que no ofrezca las garantías técnicas necesarias para una buena proyección en público.

20.- Cualquier imprevisto no contemplado en estas bases será resuelto por el jurado, de acuerdo con la organización.

21.- La participación en el Festival implica la aceptación de las presentes bases.

15 Festival Internacional de Escuelas de Cine

Escuela de Cine del Uruguay
Cinemateca Uruguay
www.ecu.edu.uy
festival@ecu.edu.uy