

FESTIVAL  
INTERNACIONAL  
DE CINE Y DERECHOS  
HUMANOS DE URUGUAY

TENEMOS  
QUE VER 4

15 AL 20 DE JUNIO DE 2015

TEATRO SOLÍS TV CIUDAD  
CCE

The graphic features the text arranged in a descending staircase pattern. The words are in a bold, orange, sans-serif font. Numerous small black silhouettes of people in various poses are scattered around the text, some appearing to walk on or climb the letters, adding a sense of human activity and diversity to the design.

**DOSSIER DE PRENSA**

## 1. EL FESTIVAL

Tenemos Que Ver, Festival Internacional de Cine y Derechos Humanos de Uruguay nace en el 2011 como un espacio de diálogo y de construcción de ciudadanía.

El Festival convoca a la comunidad cinematográfica nacional e internacional, así como a trabajadores activos por los derechos humanos de la región y al público en general, a intensos días de cine y reflexión en torno, a aquellas producciones cinematográficas actuales, que abordan desde una perspectiva amplia los Derechos Humanos.

Se busca aportar a la promoción y difusión de los derechos humanos desde el arte cinematográfico, el cual nos permite, vivenciar, la experiencia del 'otro'.

Se inscribieron cerca de 500 obras provenientes de 48 países, de las cuales, se seleccionaron un total de 41 obras, de 21 países. Las películas seleccionadas para las Competencias Oficiales y la Muestra, se exhibirán en la Sala Zavala Muniz (Teatro Solís), en el Centro Cultural España y en Tevé Ciudad del 15 al 20 de junio.

**Todas las actividades del Festival son gratuitas.**



## 2. OBJETIVOS

El Festival Internacional de Cine y Derechos Humanos de Uruguay, organizado por Tenemos Que Ver y Cotidiano Mujer, nace con el objetivo de potenciar el cine como herramienta de comunicación y sensibilización sobre temas sociales relevantes, generando un espacio participativo de reflexión y debate.

## 3. TENEMOS QUE VER 2015

La 4ª edición del Festival Internacional de Cine y Derechos Humanos de Uruguay se desarrollará del 15 al 20 de Junio de 2015.

## 4. TEMÁTICA

En esta nueva edición el foco estará puesto en torno a "la comunidad". Se propone desde el tema reflexionar sobre una antigua y vigente discusión, sobre qué implica hoy por hoy éste concepto, cómo se ha reformulado y diversificado y sobre el rol que desempeña toda comunidad en el desarrollo del individuo. Cómo el resurgir y la diversificación de las comunidades pos globalización, resulta ser un forma de reacción colectiva a un sistema que excluye, vulnera y oprime a quienes viven aislados en el.



## 5. SEDES

**Teatro Solís.** Sala Zavala Muniz y Sala de Conferencias Delmira Agustini. Reconquista s/n esq. Bartolomé Mitre. Montevideo.

**Centro Cultural de España.** Rincón 629. Montevideo.

**Tevé Ciudad.** Canal de la Intendencia de Montevideo.

## \*CENTROS EDUCATIVOS

**Liceo N°35 Instituto Alfredo Vázquez Acevedo (IAVA).** José Enrique Rodó 1875.

**Liceo N°3 Dámaso Antonio Larrañaga.** Jaime Cibils 2878.

## \*SALA PARALELA

**Espacio Carlos Alfredo Mercader.** Santa Lucía (al lado de AFE)



## 6. PROGRAMACIÓN

La programación del Festival estará formada por una selección de 20 largometrajes y 20 cortometrajes llegados de 20 países diferentes: Argentina, Alemania, Bélgica, Bolivia, Brasil, Chile, Colombia, Cuba, España, Ecuador, Estados Unidos, México, Holanda, Italia, Perú, Reino Unido, Rusia, Siria, Uganda y Uruguay.

## 7. SECCIONES

### \*COMPETENCIA LARGOMETRAJES DE FICCIÓN

En esta Sección participan largometrajes de ficción realizados entre 2013 y 2014 que serán estrenados por primera vez en Uruguay.

**BOLISHOPPING.** De Pablo Stigliani / Argentina / 2014 / 88 min.  
*Viernes 19 de junio. 19:15 hs. Centro Cultural de España*

**DURAK (EL IDEALISTA).** De Yuriy Bykov / Rusia / 2014 / 116 min.  
*Martes 16 de junio. 20:30 hs. Sala Zavala Muniz*

**FERIADO.** De Diego Araujo / Ecuador-Argentina / 2014 / 86 min.  
*Jueves 18 de junio. 10:30 hs y 16:00 hs. Sala Zavala Muniz*

**LASA ETA ZABALA (LASA Y ZABALA).** De Pablo Malo / España / 2014 / 106 min.

*Martes 17 de junio. 17:15 hs. Sala Zavala Muniz*

**REFUGIADO.** De Diego Lerman / Argentina / 2014 / 93 min.

*Jueves 18 de junio. 20:30 hs. Sala Zavala Muniz*

**SEGUIR VIVIENDO.** De Alejandra Sánchez / México / 2014 / 77min.

*Jueves 18 de junio. 22:30 hs. Sala Zavala Muniz*

*Jueves 18 de junio. 23:00 hs. Tevé Ciudad*

### \*COMPETENCIA LARGOMETRAJES DE DOCUMENTAL

En esta Sección participan largometrajes de documental realizados entre 2013 y 2014 que serán estrenados por primera vez en Uruguay.

**A GOAT FOR A BOAT.** De Jeroen Van Velzen / Holanda / 2014 / 51 min.

*Viernes 19 de junio. 17:45 hs. Centro Cultural de España*

**BASTARDS** De Deborah Perkin / Marruecos, Reino Unido / 2014 / 82 min.

*Martes 16 de junio. 22:45 hs. Sala Zavala Muniz*

*Sábado 20 de junio. 16:00 hs. Centro Cultural de España*

**CIDADE DE DEUS: 10 ANOS DEPOIS (CIUDAD DE DIOS: 10 AÑOS DESPUÉS).** De Cavi Borges y Luciano Vidigal / Brasil / 2013 / 71 min.

*Miércoles 17 de junio. 19:30 hs. Sala Zavala Muniz*

*Miércoles 17 de junio. 23:00 hs. Tevé Ciudad*

**GABOR.** De Sebastián Alfie / España / 2013 / 55 min.

*Lunes 15 de junio. 19:45 hs. Sala Zavala Muniz*



**LO STATO DELLA FOLLIA (EL ESTADO DE LA LOCURA).** De Francesco Cordio / Italia / 2013 / 72 min.

*Lunes 15 de junio. 18:10 hs. Sala Zavala Muniz*

*Martes 16 de junio. 23:00 hs. Tevé Ciudad*

**TE SALUDAN LOS CABITOS.** De Luis Cintora / Perú, España / 2015 / 65 min.

*Lunes 15 de junio. 16:00 hs. Sala Zavala Muniz*

*Lunes 15 de junio. 23:00 hs. Tevé Ciudad*

### \*COMPETENCIA CORTOMETRAJES

En esta Sección se mostrarán cortometrajes que apelan a la reflexión sobre los Derechos Humanos y que compiten por el Premio INJU/MIDES Jurado Joven a Mejor Cortometraje.

**ADRI.** Estíbaliz Urresola / Ficción / España / 2013 / 15 min.

*Martes 17 de junio. 22:15 hs. Sala Zavala Muniz*

**CABALLITOS DE LATA.** Aníbal Capoano / Documental / Uruguay / 2015 / 20 min.

*Lunes 15 de junio. 19:45 hs. Sala Zavala Muniz*

*Martes 16 de junio. 10:30 hs. Sala Zavala Muniz*

**EL PISO.** Camilo Millot / Documental / Uruguay / 2015 / 17 min.

*Miércoles 17 de junio. 19:30 hs. Sala Zavala Muniz*

**FREDDY CANDIA.** Lara Jacoski, Patrick Belem / Documental / Bolivia / 2014 / 6 min.

*Jueves 18 de junio. 18:00 hs. Sala Zavala Muniz*

**I AM SAMI (YO SOY SAMI)** Kae Bahar / Ficción / Reino Unido / 2014 / 15 min.

*Lunes 15 de junio. 16:30 hs. Sala Zavala Muniz*

**ILHA (ISLA).** Ismael Moura / Ficción / Brasil / 2014 / 15 min.

*Martes 16 de junio. 18:10 hs. Sala Zavala Muniz*

**LA ILUSIÓN.** Nazareno Guerra / Documental / Argentina / 2014 / 4 min.

*Miércoles 17 de junio. 17:15 hs. Sala Zavala Muniz*

**LA PEQUEÑA VENDEDORA DE FÓSFOROS.** Kyoko Yamashita / Animación / Brasil / 2014 / 9 min.

*Lunes 15 de junio. 18:10 hs. Sala Zavala Muniz*

**NOT ANYMORE: A STORY OF REVOLUTION (NUNCA MÁS: UNA HISTORIA DE REVOLUCIÓN).** Matthew VanDyke / Siria, Estados Unidos / 2013 / 13 min.

*Viernes 19 de junio. 17:45 hs. Centro Cultural de España*

**IPRETO OU BRANCO! (IBLANCO O NEGRO!).** Alison Zago / Ficción / Brasil / 2013 / 16 min.

*Martes 16 de junio. 16:30 hs. Sala Zavala Muniz*

**SARIROSA.** María José Anrubia / Documental / España / 2013 / 17 min.

*Miércoles 17 de junio. 16:00 hs. Sala Zavala Muniz*

**TANTALUM.** Johannes Richard Voelkel / Ficción / Alemania / 2014 / 5 min.

*Viernes 19 de junio. 16:00 hs. Centro Cultural de España*

**URBANOS.** Alessandra Nilo / Ficción / Brasil / 2014 / 15 min.

*Martes 16 de junio 20:45 hs. Sala Zavala Muniz*

*Jueves 18 de junio. 20:30 hs. Sala Zavala Muniz*

**VIEDMA.** Alejandro Ortigueira / Argentina / 2014 / 18 min.

*Martes 16 de junio 10:30 hs. Sala Zavala Muniz*

*Martes 16 de junio 22:45 hs. Sala Zavala Muniz*



### \*MUESTRA LARGOMETRAJES Y CORTOMETRAJES

En esta Sección se incluyen largometrajes y cortometrajes que abordan cuestiones acerca de los Derechos Humanos desde diferentes perspectivas.

**AGUAS ABIERTAS.** Marcia Paradiso / Documental / Argentina / 2014 / 65 min.

*Miércoles 17 de junio. 22:15 hs. Sala Zavala Muniz*

**CORÍA Y EL MAR / Ventana Del Festival de Cine y Derechos Humanos de San Sebastián.** Diana Nava/ Documental / Documental / España / 2014 / 82 min.

*Sábado 20 de junio. 19:20 hs. Centro Cultural de España*

**GERMÁN, ÚLTIMAS VIÑETAS.** Cristian Bernard / Ficción / Argentina / 2013 / 133min.

*Viernes 19 de junio. 21:50 hs. Centro Cultural de España*

**LA COMUNIDAD.** Isabel Miquel / Documental / Chile / 2013 / 68 min.

*Viernes 19 de junio. 16:00 hs. Centro Cultural de España*

**NUNCA DIGAS NUNCA.** Colectiva Anónima Independiente / Documental / Argentina / 2014 / 80 min

*Sábado 20 de junio. 17:45 hs. Centro Cultural de España*

**RETRATO DE UNA BÚSQUEDA.** Alicia Calderón / Documental / México / 2014 / 67min.

*Martes 16 de junio. 16:30 hs. Sala Zavala Muniz*

**SUJETO OMITIDO.** Sol Infante, Martín Klein, Matías "Lucho" Viera / Documental / Uruguay / 2014 / 8 min.

*Martes 16 de junio. 10:30 hs. Sala Zavala Muniz*

*Viernes 19 de junio. 19:15 hs. Centro Cultural de España*

**TAN FRÁGIL COMO UN SEGUNDO.** Santiago Ventura / Ficción / Uruguay / 2014 / 111 min.

*Jueves 18 de junio. 18:00 hs. Sala Zavala Muniz*

**WASTE ÁFRICA.** Matteo Lena / Ficción / Italia / 2014 / 33 min.

*Martes 16 de junio. 22:45 hs. Sala Zavala Muniz*

*Miércoles 17 de junio. 16:00 hs. Sala Zavala Muniz*



### 8. PROGRAMACIÓN EN CENTROS EDUCATIVOS

En los diferentes Centros Educativos e exhibirá la película **CIUDAD DE DIOS: 10 AÑOS DESPUÉS.** De Cavi Borges y Luciano Vidigal / Brasil / 2013 / 71 min.

**Liceo N°35 Instituto Alfredo Vázquez Acevedo (IAVA).**

Miércoles 17 de junio - 18:00hs

**Liceo N°3 Dámaso Antonio Larrañaga.** Jueves 18 de junio - 18:00hs

### Proyección Itinerante

LO STATO DELLA FOLLIA (EL ESTADO DE LA LOCURA) / Francesco Cordio / Italia / 2013 / 72 min.

**Espacio Carlos Alfredo Mercader.** Jueves 18 de junio - 19:30hs.



## 9. PREMIOS

### PREMIO A MEJOR LARGOMETRAJE DOCUMENTAL

#### JURADO COMPETENCIA LARGOMETRAJE DE DOCUMENTAL

**Sergio Benvenuto Solás (Cuba):** Dirigió durante una década (2001-2011) el Festival Internacional del Cine Pobre creado por el cineasta Humberto Solás.

**Juan Álvarez Neme (Uruguay):** Director y productor con varios trabajos en el ámbito documental. En 2014, presentó "Avant", su tercer largometraje.

**Margarita Brum (Uruguay):** Productora audiovisual. Desde el 2009 es productora general del encuentro de documentalistas DOCMONTEVIDEO.

### PREMIO A MEJOR LARGOMETRAJE FICCIÓN

#### JURADO COMPETENCIA LARGOMETRAJES DE FICCIÓN

**Adrián Biniez (Argentina):** Director de "Gigante", su primer largometraje, y recientemente estrenó en Montevideo su segundo largometraje "5 de talleres".

**Agustina Chiarino (Uruguay):** Licenciada en Comunicación. Desde 2007 es Productora Ejecutiva en Control Z Films y en 2011 funda la productora Mutante Cine con Fernando Epstein.

**Esteban Schroeder (Uruguay):** Realizador y productor cinematográfico. En 2008 estrena "Matar a Todos", un thriller político sobre la Operación Cóndor, que obtuvo importantes reconocimientos.



### PREMIO INJU JURADO JOVEN A MEJOR CORTOMETRAJE



Nuevamente se realiza la conformación de un jurado compuesto por 10 jóvenes, profesionales en el área de artes visuales, cinematográfica y social, con interés en la promoción de los derechos humanos. Este jurado, jóvenes activos en el ámbito social, serán los encargados de designar el cortometraje ganador de la 4ª edición de Tenemos Que Ver.

La iniciativa surge con el fin de promover la participación social y la construcción de espacios donde los criterios, miradas y aspiraciones de los jóvenes sean visibilizadas.

**Integrantes:** Agustina Dati, Ana Paula Giménez Gilardoni, Facundo Raúl Quartino Ribero, Verónica Cabrera, Ignacio Paiva, Jimena Vila, Lorena Calleja Lizcano, María Eugenia Fontes Fasciolo, María Eugenia García Gómez, Sofía Machado Ifrán.

### PREMIO DEL PÚBLICO TEVE CIUDAD

Por tercer año consecutivo se otorgará el Premio del Público Tevé Ciudad. El mismo surge de un acuerdo entre Tenemos Que Ver y este canal de televisión municipal, con el objetivo de promover los derechos humanos a la vez de estimular la participación social y la construcción de derechos. Esta sección estará integrada por cuatro de los largometrajes que son parte de la programación 2015.

La película ganadora será elegida por el público televisivo, que tendrá la opción de votar por su título favorito. Para ello, las películas que integran esta sección serán emitidas por el canal en las noches del lunes al jueves, luego de ser estrenados en la sala Zavala Muniz del Teatro Solís. El premio por el que compiten es de 800 dólares.

Películas en competencia por el Premio del Público Tevé Ciudad

**Lunes 15 de Junio. 23:00hs. TE SALUDAN LOS CABITOS** / Luis Cintora / 65 min. / Perú, España / 2015

**Martes 16 de junio. 23:00hs. LO STATO DELLA FOLLIA** / Francesco Cordio / 72 min. / Italia / 2013

**Miércoles 17 de junio. 23:00hs. CIUDAD DE DIOS: 10 AÑOS DESPUÉS** / Cavi Borges y Luciano Vidigal / 71 min. / Brasil / 2013

**Jueves 18 de Junio. 23:00hs. SEGUIR VIVIENDO** / Alejandra Sánchez / 77 min. / México / 2014

## 10. ACTIVIDADES



### MUESTRA FOTOGRÁFICA

Tenemos Que Ver busca reflexionar sobre la construcción social del concepto de comunidad a través del arte, en este caso, la fotografía. Es así que generamos junto a la escuela de formación en fotografía, Taller Aquelarre - este año por primera vez, -un Concurso Internacional de Fotografía. Nos centramos en la temática del año, la comunidad y su construcción social.

Los finalistas del concurso serán parte de una muestra en el taller Aquelarre durante los días del Festival.

**Inauguración de la Muestra:** Martes 9 de junio a las 19:00 horas en Taller Aquelarre (Andes 1528)

### CONCURSO NACIONAL DE CORTOMETRAJES: 1Minuto-1 Derecho

Junto a Plan Ceibal y Musitelli lanzamos nuevamente este concurso, que busca promover la creación audiovisual y la reflexión en torno a los derechos humanos ien un minuto! Se presentaron un total de 93 cortometrajes de un minuto de



duración que tienen como tema central un derecho humano. Los cortos fueron realizados por niños/as, jóvenes, adultos, profesionales del área audiovisual, estudiantes de cine, comunicadores, y ciudadanía en general.

**Exhibición de los finalistas y Proyección del cortometraje BIENVENIDOS, de Javier Fesser, Perú, 2013:** Miércoles 17 de junio a las 19:00 horas en Centro Cultural de España (Rincón 629).

**Exhibición de los ganadores:** Sábado 20 de junio durante la Ceremonia de Clausura en el Teatro Solís.

### HUMAN RIGHTS TATOO - TENEMOS QUE VER

Tatuaje de Derechos Humanos (TRH) es un proyecto de arte para crear conciencia y subrayar la importancia de los Derechos Humanos. El objetivo es tatuar la Declaración completa de los Derechos Humanos sobre los individuos, letra a letra. El texto completo contiene 6.773 letras.

Te invitamos a formar parte de esta comunidad que llevará en su cuerpo una letra de la Declaración de los Derechos Humanos.

**Martes, 16 de junio de 11h. a 18h. Centro Cultural de España**



### TALLER DE EXPERIMENTACIÓN AUDIOVISUAL - TAA

TAA, Taller de Arte Audiovisual, consiste en un taller de expresión para niños y jóvenes, cuyo eje creador es el lenguaje audiovisual. Este año se suma a Tenemos Que Ver brindando un taller de experimentación audiovisual para los finalistas del Concurso Nacional de 1 minuto 1 derecho, siendo éste un premio para brindar conocimientos concretos sobre el lenguaje audiovisual para estudiantes de primaria, ciclo básico y bachillerato.

**Miércoles, 17 de junio de 17hs. Centro Cultural de España**

## TALLER DE PRODUCCIÓN EJECUTIVA

La propuesta está dirigida a directores, productores y estudiantes avanzados de cine, que tengan un proyecto cinematográfico en desarrollo o en producción. El principal objetivo del Taller es brindar herramientas conceptuales y experiencias concretas para el buen desempeño de la producción ejecutiva de un proyecto audiovisual que haga foco en la defensa de los Derechos Humanos.

*Del 17 al 19 de junio. Centro Cultural de España (Rincón 629)  
De 10:30 a 12:30 horas*

## TALLER DE DERECHOS HUMANOS: DINÁMICAS COMUNITARIAS Y ACCIÓN COLECTIVA

El Taller está dirigido a periodistas, trabajadores sociales, comunicadores y/o estudiantes que trabajen o estén interesados en la defensa de los Derechos Humanos. El mismo se centra en el análisis de qué derechos y qué abordajes conceptuales nos permite pensar la comunidad.

*Lunes 15, martes 16, miércoles 17 y viernes 19 de junio de 09:00 a 12:00 en la Sede de FESUR (Plaza Cagancha 1145, Piso 8).*

## ESPACIO POR LOS DERECHOS HUMANOS

Lugar de encuentro y de intercambio donde se podrán encontrar elementos que contribuyen a la difusión y defensa de los Derechos Humanos, así como, materiales de consulta bibliográfica y audiovisuales con temáticas de derechos humanos.

*Del 15 al 20 de junio. Centro Cultural de España (Rincón 629)*

## LA MEMORIA DE LA COMUNIDAD ARMENIA EN LA DIÁSPORA

En el marco del centenario del Genocidio perpetrado contra el pueblo armenio, la historiadora de la Universidad Nacional de Tres de Febrero e investigadora del CONICET, Nélida Boulgourdjian, abordará la construcción de la memoria de la comunidad armenia en la diáspora y presentará "Amar la vida", un proyecto documental en desarrollo

*Jueves 18 junio. 20:00hs. Sala Delmira Agustini (Teatro Solís)*

## MESAS DE DEBATE

Se realizan posteriores a una película tomada a estas como disparadoras del debate.

### MESA 1. "Adolescencia tras las rejas"

*Miércoles 17 de junio. 19:30. Sala Zavala Muniz del Teatro Solís*

Películas "Ciudad de Dios: 10 años después"

*Debate:* Luciano Vidigal (codirector de la película).

### MESA 2. "Explotación sexual de niñas, niños y adolescentes: un asunto de adultos"

*Jueves 18 de junio. 20:30. Sala Delmira Agustini del Teatro Solís*

Película "Refugiado"

*Debate:* Diego Lerman (director de la película) y Nita Samuninski de Mujer Ahora.

### MESA 3. "La calle, ¿su casa?"

*Viernes 20 de junio 19:15. Centro Cultural de España.*

Película "Bolishopping"

*Debate:* Pablo Stigliani (director de la película) y Valeria España, (abogada)





## CEREMONIA DE APERTURA

Se dará apertura a la cuarta edición del Festival. Al finalizar nos acompañará con su arte musical Lucía Severino & Tránsito Banda. Luego compartiremos un brindis.

*Lunes 15 de junio. Sala Zavala Muniz del Teatro Solís. 21:30 horas*

## CEREMONIA DE CLAUSURA Y ENTREGA DE PREMIOS

Se entregarán el Premio Tenemos Que Ver al Mejor Largometraje de Documental, Premio 'Eduardo Galeano' al Mejor Largometraje de Ficción, Premio INJU Jurado Joven a Mejor Cortometraje y Premio del Público Tevé Ciudad.

*Sábado 20 de junio. Sala Delmira Agustini del Teatro Solís. 21:00 horas*

## 11. INVITADOS INTERNACIONALES

Sergio Benvenuto Solás - JURADO

Diego Lerman - Director de REFUGIADO

Pablo Stigliani - Director de BOLISHOPPING

Mariano Mouriño -Productor de BOLISHOPPING

Luciano Vidigal - Director de CIUDAD DE DIOS: 10 AÑOS DESPUÉS

Sander van Bussel - HUMAN RIGHTS TATTOO

Niki van Rooij - HUMAN RIGHTS TATTOO

### CONTACTOS

comunica@tenemosquever.org.uy

info@tenemosquever.org.uy

www.tenemosquever.org.uy

Facebook.com/TenemosQueVer

Twitter.com/TenemosQueVer

Instagram/TenemosQueVer

+598 (0) 99 748 730 (Pablo Maytía)

## 12. APOYOS Y COLABORACIONES

- Teatro Solís, Cultura IM
- Locaciones Montevideanas, IM
- Centro Cultural España
- ICAU
- TV Ciudad
- MIDES / INJU
- MIDES- Políticas Sociales
- OEI
- FESUR
- Festival Internacional de Cine y DDHH Bs. As. DerHumALC
- Festival Internacional de Cine y DDHH Donostia
- Festival Internacional de la Imagen - FINI
- Fondo de Incentivo Cultural (FI)
- Amnistía Internacional
- Televisión Nacional Uruguay
- La diaria
- IMPO
- Revista WOP
- Portal 180
- Emisora del SUR
- Radio Uruguay
- Facultad de Bellas Artes
- Plan Ceibal
- Centro de Fotografía – IM
- Taller Aquelarre
- Musitelli
- LOOP
- Latam Cinema
- AGADU
- Salerno
- Café Bacacay
- Imprenta Rojo
- Posada al Sur

