



Paola Castillo

Cineasta egresada de la EICTV, San Antonio de los Baños, Cuba. Becada por EURODOC para realizar el *training* de producción internacional de documentales. Directora y Productora de documentales en Errante Producciones. En la dirección destacan *Genoveva* (2014) y *74m2* (2012), y entre sus producciones los premiados documentales *El Salvavidas* (2011), *El gran circo pobre de Timoteo* (2013) y *Allende mi abuelo Allende* (2015), mejor documental en el Festival de Cine de Cannes. Directora Ejecutiva de Chiledoc, organización que apoya la comercialización y difusión del documental chileno. Conferencista sobre cine documental en diversas instituciones chilenas y seminarios latinoamericanos. Además realiza labores docentes en el Pregrado de la Carrera de Cine y TV de la Universidad de Chile, y en la carrera de Dirección Audiovisual de la Pontificia Universidad Católica de Chile.