



Vanessa Ragone

Estudió en el Centro de Experimentación y Realización Cinematográfica del Instituto Nacional de Cine y Artes Audiovisuales (INCAA). Es productora y realizadora de cine y televisión. Es docente de la materia de Realización Documental de la ENERC. Ha realizado más de treinta documentales para cine y TV. Ha producido más de veinte largometrajes, entre ellos: *Hermanas*, de Julia Solomonoff; *Los muertos*, de Lisandro Alonso; *Las viudas de los jueves*, de Marcelo Piñeyro; *Sin retorno*, de Miguel Cohan; *M*, de Nicolás Prividera; *Sí sos brujo*, de Caroline Neal; *Todos tenemos un plan*, de Ana Piterbarg; *El secreto de sus ojos*, de Juan José Campanella (Oscar a la Mejor Película Extranjera). Actualmente es Directora de INCAA TV, el canal de televisión del Instituto Nacional de Cine y Artes Audiovisuales de la Argentina.