



Uruguay
Audiovisual

PROGRAMA 2016



DÍA del CINE NACIONAL

29 de octubre

Encuentros

Exhibiciones

Concursos

 **icau**
Dirección del Cine y Audiovisual Nacional

mec
MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA



cerca
fácil
diverso



Tu cine en todas las pantallas. Este año el Día Nacional del Cine es el Día del Cine Nacional y la propuesta pone el acento en el encuentro de nuestro cine con su público, en la democratización del acceso en el territorio, y en la promoción de la reflexión, la formación y la cultura cinematográfica.

Este encuentro privilegiado tiene muchos escenarios posibles, y es así que las salas, centros culturales y educativos, las cárceles y los centros MEC del todo el país participan, con la gestión de la Oficina de Programación de ICAU y en el marco del proyecto de la Red Audiovisual Uruguay, de esta celebración del cine con contenidos recientes y la presencia de sus creadores. Los bares, boliches y cantinas vuelven a ser escenario del proyecto Servime un Corto, una actividad que reúne la exhibición y la formación, con la selección de dos programas de cortometrajes presentados a un llamado abierto, y la presencia de sus directores, este año con el voto del público.

También se nuclean las exhibiciones articuladas o promovidas por otros socios públicos y privados, como la celebración de los 20 años del FONA, funciones al aire libre en el inicio del ciclo de Primavera en el Botánico, muestras de cine en el Espacio de Arte Contemporáneo y la exhibición de cortos premiados y un largometraje en Plaza España en el marco de la celebración final.

Las pantallas de la televisión pública, los centros educativos y la web son también socios de la movida del Día del Cine Nacional. Pondremos en foco a Uruguay Audiovisual, al patrimonio audiovisual y la creación cinematográfica, presentando a sus hacedores, convocando a los estudiantes con nuevos desafíos y oportunidades, y llevando a Internet, mediante la plataforma regional de suscripción gratuita Retina Latina, películas y contenidos nacionales en alta definición.

Muchas actividades tendrán lugar en esta agenda nutrida y variada, que se comentará día a día en nuestra web y redes sociales. Este programa resume el esfuerzo mancomunado para poner en relevancia a una actividad central de nuestra vida cultural y acercarla a la ciudadanía, para encontrar, descubrir y celebrar nuestro cine. Están todos invitados.

INDICE

Exhibiciones gratuitas del Día del Cine Nacional - Catálogo de Películas	6
Ciclo DOCTV Latinoamérica 10 años	8
Programa Pantalla Escolar	9
Programa Ventana Audiovisual	10
Entrega de premios RETO 7D y exhibiciones al aire libre.	10
Exhibición al aire libre en el EAC	11
Inicio ciclo "Sábados de cine en el Jardín Botánico"	11
Televisión Nacional del Uruguay - Maratón de series	12
Tevé Ciudad - Continúa ciclo Somos Cine FONA	12
Ciclo 20 años del FONA	13
8va Feria de Cortos de Cineduca 2016	13
VoxPop sobre Cine Nacional y Educación	13
Festival Internacional de Videodanza del Uruguay	13
Encuentros	18
Recorridos comentados exposición "Nosotros y el cine"	19
Lanzamiento Montevideo, Cine Experimental	19
1º Festival de Artes Visuales de Malvín	20
Continúa la exposición <i>Multiplexado</i> de Guillermo Zabaleta	20
Concursos	21
Reto 7D - 2016	22
III Concurso de guiones para cortometrajes sobre prevención en drogas	22
IV Contá en corto	24
4, 5 y 6 de noviembre vuelve <i>Servime un corto</i>	24



Exhibiciones gratuitas del Día del Cine Nacional Catálogo de Películas



3 millones

Uruguay | 2011
Documental | 142 min
Dir: Yamandú Roos,
Jaime Roos

Uruguay, un pequeño país con un pasado de gloria futbolística. Sudáfrica, el exótico escenario de la Copa del Mundo 2010. Los Roos, padre Jaime (músico uruguayo) e hijo Yamandú (fotógrafo holandés), deciden reencontrarse en el registro de esta aventura. El vínculo se afianza, las esperanzas crecen, los pronósticos se revierten. La realidad supera lo imaginado, el viaje se convierte en un documento único. 3 Millones es la aventura celeste contada por los Roos



Cinemateca del tercer mundo

Uruguay | 2011
Documental | 61 min
Apta para todo público
Dir: Lucía Jacob

En la década del 60, cineastas, estudiantes, periodistas y aficionados al cine se integraron a lo que se dio en llamar la Cinemateca del Tercer Mundo exhibiendo y produciendo un cine militante en respuesta a la coyuntura política que se daba en el Uruguay de aquellos años. Cuarenta años después muchos de ellos se volvieron a encontrar. El documental evoca y reconstruye la singular experiencia de ese grupo desde una perspectiva actual, a través del testimonio de los protagonistas, incursionando en el pasado mediante imágenes de la época y con fragmentos de las producciones realizadas por sus integrantes.



Columnas quebradas

Uruguay | 2015
Documental | 77 min
Apta para todo público
Dir: Mario Handler

La compleja vida de los trabajadores y el trabajo en Uruguay. El obrero es persona multidimensional, y así se muestra. Cada individuo un mundo, y cada uno tiene vida familiar, individual, sexual, adictiva, errada o cierta, sectaria o anárquica, comercia, odia o ama su trabajo, se transporta como puede, y tiene patrón. La lucha de clases no es simple, también se manifiesta de muchas maneras, no todas comprensibles. Estas escenas ilustran contradicciones, a menudo insinuaciones o indicaciones de posibles verdades, pero la única verdad que se muestra es la de la existencia real, a trazos, desde minucias vitales hasta panoramas posibles.



Desde Adentro

Uruguay | 2012
Documental | 87 min
Apta para todo público
Dir: Vasco Elola

Dos reclusos en una cárcel uruguayana pelean por un futuro mejor liderando un programa de rehabilitación voluntaria. Entre los años 2006 y 2009 Desde Adentro registra las historias personales de Catuca y Medina, y los pormenores de la vida cotidiana en la cárcel: la relación con la autoridad, las instituciones y la tensión entre el trabajo colectivo y el camino individual van marcando el destino de este grupo de hombres que un día decidieron cambiar. El trabajo elude el sensacionalismo desde su concepción. El rodaje a lo largo de más de 3 años lo vuelve un film único en su género en Uruguay y nos acerca una visión diferente y sobria de los distintos aspectos de la vida en prisión: la cultura carcelaria, la convivencia, las posibilidades de rehabilitación, la situación de los más jóvenes, y las esperanzas puestas en la liberación.



El Bella Vista

Uruguay-Alemania | 2012
Documental | 73 min
AM 9 años
Dir: Alicia Cano

El Bella Vista FC de Durazno cae en desgracia, pierde el último partido, y se disuelve para siempre. Su local luego es ocupado por una mujer, que rápidamente lo convierte un bar-prostíbulo de travestis con indiscutible éxito en el pueblo. Las noches se llenan de autos, bicicletas, caballos, gemidos, peleas y gritos. Hasta que un día, ex-directivos del club, heridos en su condición de *hombres de pelo en pecho*, expulsan de ahí a los "indeseables" e instalan en el mismo lugar un templo destinado a la oración y la catequesis: la Capilla Jesús de la Misericordia. Un lugar y sus transformaciones, una película sobre los prejuicios y la necesidad de amar.



El cuarto de Leo

Uruguay | 2009
Ficción | 95 min
AM 15 años
Dir: Enrique Buchichio

Leo, un joven en pleno proceso de autoaceptación y definición sexual, se reencontra con Caro, una ex compañera de escuela primaria que le gustaba cuando eran más pequeños, y que ahora vive su propia crisis personal. Ese reencuentro casual va a repercutir en los conflictos de cada uno, sin que ninguno de los dos sepa lo que realmente le pasa al otro.



El lugar del hijo

Uruguay-Argentina | 2013
Ficción | 121 min
AM 12 años
Dir: Manuel Nieto

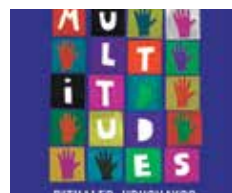
La historia de un estudiante de Montevideo a quien anuncian que su padre ha muerto. Viaja a Salto para el entierro y allí descubre que aquel le dejó un rancho hipotecado, un perro viejo y una casa en la ciudad con una amante que pretende quedarse con el lugar y se instala a vivir allí con el joven. Una historia de desarraigo y de reconstrucción personal, una metáfora sobre el país heredado y la juventud que en algún momento debe hacerse cargo.



Fauna de Montevideo

Uruguay | 2013
Documental | 43 min
Apta para todo público
Dir: Marcelo Casacuberta

La vida salvaje que se ha adaptado a vivir en la ciudad de Montevideo, vista a través de los ojos de un niño mientras pasea por sus calles.



Multitudes

Uruguay | 2014
Documental | 65 min
Dir: Emiliano Mazza,
Mónica Talamás

¿Qué sucede cuando dejamos de lado nuestra individualidad para actuar en colectivo? "Multitudes" observa las pasiones que atraen a miles de individuos a unirse en un personaje coral: la multitud. A través de eventos multitudinarios convocados por la fe, la memoria y la pasión; ocho directores retratan el arraigo cultural del país y el comportamiento de la sociedad en masas. Descubriremos a la multitud mientras transgrede, hace catarsis, busca milagros y esperanza. En continuo movimiento se divide y se vuelve a unir... hasta que se disipa y los individuos vuelven a surgir en su propia soledad.



Selkirk, el verdadero Robinson Crusoe

Uru.-Arg.-Chile | 2012
Animación-Ficción | 80 min
Apta para todo público
Dir: Walter Tournier

Selkirk, pirata rebelde y egoísta, es el piloto del Esperanza, galeón inglés que surca los mares del sur en busca de tesoros. A falta de buques enemigos, los corsarios se entretienen apostando y en poco tiempo Selkirk ha desplumado sus ahorros presentes y futuros, ganándose le enemistad de la tripulación y sobretodo del capitán Bullock, quien decide abandonarlo en una isla desierta. Allí debe sepultar sus deseos de venganza y desmedida ambición y encarar una nueva manera de ver el mundo.



Solo

Uruguay | 2013
Ficción | 90 min
Apta para todo público
Dir: Guillermo Rocamora

Nelson tiene cuarenta y cinco años y es trompetista de la banda de la Fuerza Aérea hace más de veinte. Siente que no ha logrado nada en su vida. Su esposa Nelly lo abandona. Nelson se entera de un concurso para músicos. Piensa que es una oportunidad para convertirse en un artista famoso. Con la promesa de un posible ascenso, la Fuerza Aérea le impone a Nelson un viaje a la Antártida. La fecha del viaje coincide con el día de la final del concurso. Nelson deberá decidir entre su futuro militar y su carrera musical.



Todavía el amor

Uruguay | 2013
Documental | 70 min
Apta para todo público
Dir: Guzmán García

Un director de 30 años quiere hacer un documental acerca del amor. Su búsqueda lo lleva a un baile de personas mayores en un viejo bar de Montevideo. Piensa que estas personas con tanta experiencia de la vida deben saber qué es el amor. En este baile recoge once historias, pero se da cuenta entonces que hay muchas cosas que ellos tampoco saben. Filmado en los ambientes familiares de sus casas, muchos disfrutando el tradicional "mate", los personajes nos van develando sus historias de amor.



Argentina y su fábrica de fútbol

Argentina | 2007 – DOCTV
Latinoamérica | 52 min
Dir: Sergio Iglesias

¿Cuánto cuesta fabricar una estrella de fútbol? Buscando esa respuesta, el documental argentino aborda el mundo de los niños que inician el duro camino hacia un equipo profesional de fútbol: el partido final de la primera división del campeonato argentino; el proceso de selección de los niños en el Boca Juniors y Estudiantes de la Plata; un cazatalentos que seduce a un padre para dejar a su hijo de 11 años en una pensión con otros niños a 600 kilómetros de su casa. "Argentina y su fábrica de fútbol" evoca lo que hay fuera del campo y revela que la acción de observar es clave en una Argentina poco industrial, pero gran exportadora de estrellas del fútbol para el mercado mundial.



Jesús en el mundo maravilla

Brasil | 2007 – DOCTV
Latinoamérica | 52 min
Dir: Newton Cannito

Jesús, Lúcio y Pereira son ex policías a quienes expulsaron de la corporación y ahora trabajan en un parque de diversiones. La vergüenza de la exoneración hizo que Jesús intentara suicidarse. Hoy en día, él coordina el trabajo de 28 vigilantes y sueña con su regreso a la corporación. Lúcio entró a la policía para vengar el asesinato de su madre y capturar a los bandidos. Pereira es ahora evangelista e interpreta a Perereco, personaje infantil que divierte a los niños en la iglesia. En el ambiente onírico de un parque de diversiones, el documental brasileño "Jesús en el Mundo Maravilla" revela, a través de los sueños de esos tres ex policías, los valores de la cultura de la corporación policial en Brasil.



Todos somos hijos

Uruguay | 2015
Documental | 70 min
AM 9 años
Dir: Esteban Barja,
Carlos Conti

Valentín Enseñat hijo de Miguel Ángel Río Casas desaparecido en 1977 en la época de la dictadura militar Uruguaya, narra su historia personal y su búsqueda, procura conocer la verdadera historia de lo que sucedió con su padre, para esto realiza distintas investigaciones y se reúne con distintos personajes que de alguna manera u otra estuvieron relacionados con la problemática y al mismo tiempo conocieron y vivieron junto a su padre la etapa de los secuestros por parte de los militares.



Ciclo DOCTV Latinoamérica 10 años

DOCTV Latinoamérica es uno de los Programas de la Conferencia de Autoridades Cinematográficas de Iberoamérica (CACI), que inició hace diez años en compañía de La Fundación del Nuevo Cine Latinoamericano; una alianza que ha logrado sumar esfuerzos a muchos niveles y constituir una red de 21 televisiones públicas que exhiben los documentales, seleccionados por una convocatoria regional de los 17 países participantes, convirtiéndose en el Programa más importante de fomento y promoción del documental latinoamericano.

Con motivo de su décimo aniversario, en el marco del Día del Cine Nacional se propone la exhibición de un ciclo de cuatro documentales producidos en el marco de este programa en pantallas de salas culturales y de cine de todo el país.

Más info: www.doctvlatinoamerica.org



Una frontera, todas las fronteras

México | 2010 – DOCTV
Latinoamérica II | 52 min
Dir: Davis Pablos Sánchez

Historias de encuentros y desencuentros en un muro fronterizo entre México y Estados Unidos que separa a familias, amigos y amantes. En algunos casos, el muro se presenta como una división física que no logra impedir el contacto y convivencia humana, mientras que en otros casos, el muro es una metáfora de la división en las relaciones humanas.



Todo sobre mi mate

Uruguay | 2012 – DOCTV
Latinoamérica III | 52 min
Dir: Nelson Scartaccini

"Todo sobre mi mate" habla de los que inventaron el hábito de tomar mate, de los campesinos que cosechan la yerba mate, de la industria que la produce y de los sesenta millones de personas que la consumen. Es un paseo por la historia, el presente y el futuro del mate en Brasil, Paraguay, Uruguay y Argentina; una mirada que oscila entre el mate y las manos que lo hacen circular; un cruce de lo intangible-simbólico con lo político-social. ¿Cómo sobrevive una tradición indígena milenaria en este mundo moderno y coca-colizado?



Programa Pantalla Escolar

En el marco del Día del Cine Nacional celebramos el inicio del programa Pantalla Escolar que ICAU lleva adelante en conjunto con ANEP, la Oficina de Locaciones Montevideanas y salas culturales. Durante estos días, grupos de escolares acudirán a la Sala Zitarrosa y Centro Cultural Florencio Sánchez a disfrutar de tres películas y posterior charla con sus directores.

Organiza: ICAU en coordinación con ANEP, Sala Zitarrosa y Centro Cultural Florencio Sánchez

20 de octubre - Sala Zitarrosa.
Doble función *El mundo de Carolina*, 10 y 14 hs

26 de octubre - Sala Zitarrosa.
Doble función *AninA*, 10 y 14 hs

28 de octubre - Centro Cultural Florencio Sánchez
Selkirk, el verdadero Robinson Crusoe, 9 hs

Programa Ventana Audiovisual

Continúan las exhibiciones del Programa Ventana Audiovisual que ICAU desarrolla en coordinación con INR (Instituto Nacional de Rehabilitación), INISA y Centros MEC.

Unidad Penitenciaria 5 (Colón)

26 de octubre - 13.30 hs - *El casamiento* (con la presencia de su director)

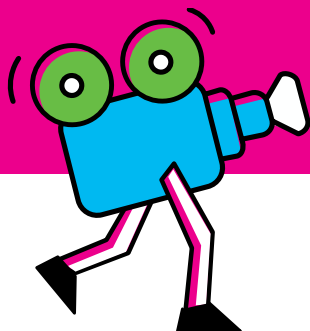
29 de octubre - 10 hs - *Selkirk, el verdadero Robinson Crusoe* - Función especial Día del Cine Nacional

1 de noviembre - 13.30 hs - *Cometas sobre los muros* (con la presencia de su director)

Centro Colibrí INISA

27 de octubre - 10 hs - *Desde adentro*

Entrega de premios RETO 7D y exhibiciones al aire libre.



Sábado 29 de octubre - 19 hs

En: Plaza España, Montevideo

Organiza: ICAU - MEC con el apoyo de Oficina de Locaciones de Montevideo y Municipio B

Por quinto año consecutivo se organiza el RETO 7D, la maratón audiovisual para estudiantes de cine, animación y audiovisual de todo el país. El concurso está coorganizado por el ICAU y los centros de formación audiovisual en el marco del Día del Cine y busca estimular a realizar un cortometraje en un período corto de tiempo.

(Ver Concursos)

Además se exhibirá la presentación del Festival Nacional de Cortos Audiovisuales Luis Pugliese - Hacete la Película, la película "Niños de cine" y los cortometrajes producidos en el marco del Concurso de Prevención de Drogas promovido por la Junta Nacional de Drogas de Presidencia de la República en colaboración con Usinas Culturales del Uruguay, INJU

e ICAU para promover la prevención y el consumo responsable entre los jóvenes y adolescentes de nuestro país. (Ver concursos).

Cortometrajes RETO 7D 2016



Fruta

(Guion ganador del concurso JND 2015)

Uruguay | 2016
Ficción | 7'
Dir: Manuel Ulfe

Cami y Leo mantienen una relación de pareja hasta que su estabilidad se ve sacudida cuando Camila le pide a Leo que tome conciencia de sus actos. Leo debe tomar una decisión y elegir, entre que todo siga como hasta ahora pero sin ella o cambiar y contemplarla también en su vida.



El salto

(Guion ganador del concurso JND 2014)

Uruguay | 2015
Ficción
Dir: Diego Kertesz

Para un día especial, un regalo especial. Cuatro amigos se enfrentan a una nueva experiencia, aunque cada uno la ve desde diferente punto de vista y las consecuencias pueden no ser las esperadas.



Niños de cine

Uruguay | 2015
Documental | 63 min
Dir: Kico Márquez

Este documental rescata del olvido una experiencia de la resistencia cultural en el Uruguay de la dictadura. La educación concebida de otra manera: la creación, la libertad, la expresión. Un curso de cine para niños organizado por Cinemateca Uruguaya. Una experiencia que despertó vocaciones. O las creó. Treinta años después, varios referentes de la cultura uruguaya en general y del cine en particular reviven y cuentan una experiencia que los unió cuando niños y que marcó para siempre a una generación de creadores.

Exhibición al aire libre en el EAC

Película seleccionada para representar a Uruguay en los Premios Oscar.

Viernes 28 de octubre - 20 hs

En: Espacio de Arte Contemporáneo

Organiza: Espacio de Arte Contemporáneo e ICAU con el apoyo de Municipio B.

Desde las 14hs. continúa la muestra "Nosotros y el cine". (Ver Encuentros)



Migas de pan

Uruguay-España | 2016
Ficción | 109 min
Dir: Manane Rodríguez

Al recibir en España la noticia de que ha sido abuela, Lilitiana Pereira rememora su pasado. Siendo una joven universitaria y madre de un bebé, participa en las luchas estudiantiles contra la dictadura militar en Uruguay. Es secuestrada y encerrada después junto con otras mujeres en un presidio durante años, y desposeída de la patria potestad sobre su hijo. Tras años de exilio, Lilitiana decide volver a Montevideo para participar con sus compañeras en la denuncia del oprobio sufrido en su juventud y para recuperar los vínculos sentimentales con su hijo.

Inicio ciclo "Sábados de cine en el Jardín Botánico"

Película seleccionada para representar a Uruguay en los Premios Goya.

Sábado 29 de octubre - 20 hs

En: Jardín Botánico (entrada principal de Luis A. Herrera esq. Baltasar Ojeda) Función gratuita
Organiza: Departamento de Cultura, Intendencia de Montevideo, Municipio C, Jardín Botánico, Oficina de Locaciones Montevideanas



Clever

Uruguay | 2015
Ficción | 79 min
Dir: Federico Borgia, Guillermo Madeiro

Clever, instructor de artes marciales y padre infelizmente divorciado, está obsesionado con pintar unos fuegos especiales en su auto. Para plasmar su deseo deberá viajar a un pueblo remoto donde, aparentemente, reside el artista capaz de hacerlo realidad. Personajes excéntricos y misteriosos lo recibirán para conducirlo a un destino inesperado. Una aventura solitaria y absurda, un hombre abatido intentando llenar un vacío en su vida.

Televisión Nacional del Uruguay

Maratón de series

Sábado, 29 de octubre



Rotos y descosidos

15-19.30 hs

Uruguay | 2016
Ficción-Documental
Dir: Elena Quirici y
Hernán Rodríguez

Majo (38) soltera y desafortunada en temas del corazón, debe producir una serie de documentales sobre el amor para el canal de televisión donde trabaja. Con en el afán de descubrir cómo funciona el amor, Majo tomará prestadas las experiencias ajenas y las llevará a su vida con resultados inesperados.



Feriados

19.30 - 00 hs

Uruguay | 2016
Ficción
Dir: Lucas
Cilintano, Leonardo
Pintos y Claudio Quijano

Feriados es un cruce de formatos. Por un lado el unitario y por otro la serie de ficción, conformando así un mosaico de historias que se conectan unas con otras en el lapso de un año. Como excusa, a modo de ventana que abrimos, elegimos feriados y festivos nacionales; Año nuevo, Día de los enamorados, Viernes santo, 1° de Mayo, Día del abuelo, Declaratoria de la independencia, Día de la primavera, Día de los muertos y Navidad. Estos días, además de ser una excusa de corte temporal, es también una suerte de metáfora evocadora del conflicto que encierra cada historia particular. Al encadenarse con las otras, van componiendo la gran historia. Y no sólo componiendo la gran historia, sino que vamos conociendo las distintas facetas de cada protagonista.

Tevé Ciudad - Continúa ciclo Somos Cine FONA

Somos Cine FONA El Fondo para el Fomento y Desarrollo de la Producción Audiovisual Nacional nos acerca un ciclo con las películas uruguayas más destacadas de los últimos tiempos:

El Apóstata, Tanta Agua, La Demora, El lugar del hijo, Los enemigos del dolor, Rincón de Darwin, Avant, Manual para ser un macho alfa y Cometas sobre los muros.

Cine Nacional en TV Ciudad. Somos Cine FONA: proyectando nuestras historias.

Programación especial ciclo
Somos Cine FONA

Sábado 29 de octubre - 21 hs
La demora

Domingo 30 de octubre - 22 hs
Tan desparejas



La demora

Uruguay-México-Francia
2012
Ficción | 84 min
Dir: Rodrigo Plá

María, trabajadora empedernida, sin pareja y madre de tres hijos, debe resolver qué hacer con su padre mayor y enfermo, a quien no aceptan en un asilo pues cuenta con una familia que podría cuidarlo.



Tan desparejas

Uruguay | 2014
Ficción | 45 min
Dir: Brummel Pommereck

Un apartamento vacío que será habitado en una semana por Leonel y Diana (los dueños próximos a contraer enlace) donde ya tienen depositado varios artefactos embalados. Lo utiliza por unos días Mauricio como refugio para superar la infidelidad de su esposa Virginia; Jaime el almacenero del barrio como casa de citas atendiendo varias visitas femeninas que responden al aviso que él publica alquilándolo; una oportunidad para Bebe e Irene que no consiguen donde iniciar sus relaciones íntimas. Problemas en el almacén con Adela, la esposa del almacenero. Otro apartamento vacío en Sayago.

Ciclo 20 años del FONA



Jueves 27 de octubre
Continúa la celebración de los 20 años
En: Sala Zitarrosa.
Avda. 18 de julio 1012
Organiza: Intendencia de Montevideo

Ciclo 20 años del FONA

19 hs - El baño del papa
21 hs - Entrega de premios + Brindis



El baño del papa

19.00 hs
Premio FONA 2002
Uruguay | 2007
Ficción | 90 min
Dir: César Charlone,
Enrique Fernández

Es el año 1988 y el Papa Juan Pablo II va a visitar Melo, una pobre comunidad fronteriza de Uruguay. El Pontífice empezará su gira por Latinoamérica en esta pequeña ciudad en la que se espera a más de 50.000 visitantes. Los más modestos están convencidos de que esta visita será milagrosa para el alma y la cartera; muchos creen que vendiéndole comida y bebida a esa multitud se harán casi ricos. Pero Beto tiene una idea mejor: construirá unas letrinas delante de su casa y las alquilará.

8va Feria de Cortos de Cineduca 2016

Viernes 28 de octubre / 17-19 hs
En: Institutos Normales de Montevideo, CeRP Este en Maldonado, CeRP Centro en Florida, IFD de Salto, CeRP Norte en Rivera.
Organiza: Programa Cineduca del Consejo de Formación en Educación

VoxPop sobre Cine Nacional y Educación

Videominutos documentales realizados en el día por estudiantes de formación docente en torno al cine nacional. Las exhibiciones se compartirán por videoconferencia Ceibal en las cinco sedes en simultáneo.



Cartitas de amor

Uruguay | 2015
Documental | 20 min
Dir: Marco Betancor,
Alejandro Rocchi

Cartitas es el remolino en el estómago que sentíamos cuando veíamos a esa persona que tanto nos gustaba. Es el amor de la escuela, desenfadado y absurdo; son las hojas de cuaderno que viajan gritando lo que se siente por esa persona tan especial.

Cortometrajes producidos por estudiantes y docentes de CFE del programa Cineduca realizados en 2016.
Programación a definir en cada sede.

Festival Internacional de Videodanza del Uruguay



Sábado y domingo 29 y 30 de octubre
- 18 hs
En: LABLT San Salvador 1471.
Entrada gratuita.

Organiza FIVU, apoya LABL
El Festival Internacional de Videodanza del Uruguay (FIVU) inició sus actividades en 2001 con ediciones bianuales. Participan videos nacionales e internacionales seleccionados. En dos días realizamos 8 programas de 30 minutos cada uno.

Más información: www.fivu.org

ESPECIAL URUGUAY

Celebramos el Día del Patrimonio Audiovisual



"Juegos y Rondas Tradicionales del Uruguay, 1966. (ICUR: Ayeararán, Handler, Hinz)"

RETINA LATINA
 NOS CONECTA
 LA PLATAFORMA DIGITAL GRATUITA DEL CINE LATINOAMERICANO

Exhibiciones y nuevos contenidos nacionales en www.retinalatina.org

Celebramos el Día del Cine Nacional
 en: tv.vera.com.uy

vera tv



127 Centros MEC en todo el país

- Artigas**
 Artigas
 Baltasar Brum
 Bella Unión
 Calma
 Cerro El Ejido
 Colonia Palma
 Sequelra
 Tomás Gomensoro
 Yacaré
- Cerro Largo**
 Acegú
 Fraile Muerto
 Injoro Noblia
 Nello
 Río Branco
 Tupambaé
- Colonia**
 Carmelo
 Conchillas
 Cutré
 El General
 Juan Lacaze
 La Paz
 Miguelete
 Nueva Palmira
 Tamarit
- Canelones**
 Aeroparque
 Aguas Corrientes
 Canelones
 Los Cerrillos
 Miguens
 Muñiz
 Parque del Plata
 Progreso
 Salinas
 San Bautista
 Santa Rosa
- Lavalleja**
 Las Delicias
 Minas
 Pirarajá
 Villa del Rosario
- Durazno**
 Blanquilla
 Carlos Reyes
 Durazno
 La Paloma
 Sarandí del Yí
 Villa del Carmen
 Villa Sanducita
- Flores**
 Alianza
 Andrésito
 Cañada Monzón
 Guifal
 Ismael Cortinas
 La Casilla
- Maldonado**
 Cerro Peinado
 Gregorio Amáncor
 Maldonado
 Parc de Añorá
 Pirilapalé
 San Carlos
- Florida**
 25 de Agosto
 Cardal
 Casupá
 Cerro Colorado
 Charrino
 Florida
 Fray Marcos
 Molles del Timote
 Nico Pérez
 Sarandí Grande
- Montevideo**
 Ciudad Vieja
 Tres Cruces
 Cambay
- Río Negro**
 Fray Bentos
 Grecco
 Nuevo Berlín
 San Javier
 Sarandí de Navarra
 Young
- Paysandú**
 Chapicuy
 Escalito
 Gullin
 Guixbón
 Lorenzo Geyres
 Paysandú
 Piedras Coloradas
 Porvenir
 Quebracho
 Tambores
- Rivera**
 Lapuerta
 Minas de Carrales
 Rivera
 Bañeras
 Vichadero
- Rocha**
 sil de Julia
 Castillos
 Cebollati
 Chuy
 La Colonilla
 Lanzaño
 Rocha
 San Luis
 Velázquez
- San José**
 Ciudad del Plata
 Ituzaindo
 Libertad
 Puntas del Valdeé
 San José de Mayo
 Villa Rodríguez
- Tacuarembó**
 Paso de los Toros
 Tacuarembó
- Treinta y Tres**
 Chorrocaá
 Cerro Chato
 Rincón
 Santa Clara
 Treinta y Tres
 Vergara

www.centrosmec.org.uy



mec
 MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA

Pantallas

	SÁBADO 22/10	MARTES 25/10	MIÉRCOLES 26/10	JUEVES 27/10	VIERNES 28/10	SÁBADO 29/10	DOMINGO 30/10	LUNES 31/10	MARTES 1/11	MIÉRCOLES 2/11	VIERNES 4/11	SÁBADO 5/11
ARTIGAS - Cine Teatro Irma										19:30hs. Todo sobre mi mate Argentina y su fábrica de futbol		
ARTIGAS - Auditorio de la Intendencia						20hs. El cuarto de Leo (RSD)						
CANELONES - Sala Sur, La Floresta						17hs. Todo sobre mi mate						17hs. Argentina y su fábrica de futbol
CANELONES - Teatro al Sur, Atlántida			20:30hs. Columnas quebradas		20:30hs. Migas de pan	20:30hs. Migas de pan						
CANELONES - Sala Batalla de las Piedras ¹			15:30hs. Una frontera, todas las fronteras / Todo sobre mi mate		19hs. Solo	19:30hs. Argentina y su fábrica de futbol Jesús en el mundo maravilla						
CERRO LARGO - Estacionamiento del mercado	19:30hs. Selkirk											
COLONIA - Sala J. Carlos Arch, N. Helvecia						19hs. Todo sobre mi mate						
DURAZNO - Cine Club						20hs. Todos somos hijos						
FLORIDA - Cine Nuevo Florida				21hs. El cuarto de Leo (RSD)								
LAVALLEJA - Cine Doré, Minas	Del 21 al 24 de octubre 20:30hs. Detrás del mito											
MALDONADO - Biblioteca José Artigas			19hs. Jesús en el mundo maravilla	19hs. Una frontera todas las fronteras	19hs. Todo sobre mi mate							
CEDEL Carrasco, Parque Rivera				11hs. Selkirk*					Desde las 11hs. Cine continuado 1 (ver programa al pie de página)			
M SACUDE Los Ángeles 5340, Casavalle					18hs. El Bellavista							
O Centro C. Goes. Gral. Flores y Arambarú				20:30hs. Multitudes*		20:30hs. 3 millones						
N IAVA José Enrique Rodó 1875									20hs. Jesús en el mundo maravilla			
T LABLT San Salvador 1471						18hs. Festival Internacional de Videodanza del Uruguay (FIVU)	18hs. Festival Internacional de Videodanza del Uruguay (FIVU)					
E Centro Colibrí INISA				10hs. Desde adentro*								
V Sala Zitarrosa. Av. 18 de julio 1012			10hs. y 14hs. Anina (función para ANEP e INAU)*	19hs. Función especial 20 años FONIA "El baño del Papa"								
I Jardín Botánico. Av. 19 de Abril 1181						19hs. Clever						
D Unidad Penitenciaria n° 5, Colón			13:30hs. El casamiento (función reservada)*									
E Centro C. Florencio Sánchez, Grecia 3281					9hs. Selkirk*						20hs. El lugar del hijo	
O Sala La Experimental, Dr. Decroly 4971						17-23hs. Festival Artes Visuales						
Tevé Ciudad						21hs. Ciclo Somos Cine "La demora"	22hs. Ciclo Somos Cine "Tan desperejas"					
O Espacio de Arte Contemporáneo, EAC					20hs. Migas de pan							
Plaza España						19hs. RETO 7D + Niños de cine + Exhibiciones especiales						
RIO NEGRO - Sala Cine Vision, Fray Bentos				20hs. El cuarto de Leo (RSD)								
ROCHA - Cine Club. Ramírez 68						20:30hs. Argentina y su fábrica de futbol						
ROCHA - Centro Cultural de Lascano						20hs. Una frontera todas las fronteras						20hs. Todo sobre mi mate
ROCHA - Centro C. 2 de Mayo, Castillos					19:30hs- El lugar del hijo (RSD)			10hs. y 14hs. Selkirk				
ROCHA - Centro MEC Chuy, Plaza Samuela											19hs. Una frontera todas las fronteras	
SALTO - Sede Udelar, Aula Magna		20 hrs. Argentina y su fábrica de futbol / Columnas quebradas										
EN TODO EL PAÍS:												
TNU						15-19:30hs. Maratón Rotos y descosidos / 19:30-00hs. Feriados						
SERVIME UN CORTO	4, 5 y 6 de Noviembre - Toda la programación y sedes en la pág. 33 del catálogo y en la web: www.ica.u.mec.gub.uy											
RETINA LATINA	Programación continuada y gratuita en www.retinalatina.org											

1. Canelones: Sala Batalla de las Piedras, Av. Bicentenario s/n. Parque de Las Piedras // * Exhibiciones con la presencia de director y/o equipo // Cine continuado 1 - CEDEL, Carrasco Norte, 1/11 - 11hs. Fauna de Montevideo, 13hs. El lugar del hijo, 15hs. Todavía el amor, 17hs. El Bella Vista.



**DÍA
del CINE
NACIONAL**



Recorridos comentados exposición "Nosotros y el cine"



Sábado 29 de octubre

Tres horarios (15 hs, 17 hs y 18 hs)
Duración máxima de cada recorrido 60 minutos
En: Espacio de Arte Contemporáneo/EAC.
Arenal Grande 1929, Montevideo
Inscripciones: presentarse 10 minutos antes en la recepción del EAC. Cupos limitados.

El Espacio de Arte Contemporáneo / EAC, invitó a quienes con su trabajo en nuestro país están detrás de la realización de un producto esencialmente colectivo como es una producción cinematográfica, a hacerse responsables de un espacio expositivo donde develar sus procesos. Por los caminos de la animación y la dirección de arte, del vestuario y la escenografía, del documental y los efectos especiales, el diseño y el sonido, surgen nuevas configuraciones.

Lanzamiento Montevideo, Cine Experimental



te dije que estaba aquí

DEL 9 AL 16 DE NOVIEMBRE
ORGANIZA:
laboratorio fac

Sábado 29 de octubre, 14 hs

En: Laboratorio FAC. Piedras 631, Montevideo
Organiza: Laboratorio FAC con el apoyo de Centro Cultural de España, Espacio de Arte Contemporáneo, GEN, Dirección Nacional de Cultura, Sala Zitarrosa, Filmmakers Coop, Club del Super8 e ICAU y la colaboración de Xippas Galleries, MNAV, Colección Engelman Ost.

Una semana dedicada a reflexionar sobre el cine experimental. Proyecciones, encuentros de talleres y charlas. Homenaje al celuloide.



1º Festival de Artes Visuales de Malvín

Sábado, 29 de octubre de 17 a 23 hs
En: Sala La Experimental de Malvín
(Dr. Drecoly 4971 esquina Michigan).
Entrada gratuita.

Organiza: Filmcito, Centro Cultural de la Experimental con el apoyo de IM, ICAU, ECU, DirecTV, CDF.

El festival invita a conocer y compartir cortos nacionales e internacionales, charlas-taller 3B (bueno, bonito y barato) a cargo de Polisemia Pictures, un muestra de dibujos y una exposición de fotos del Centro de Fotografía.

La actividad cerrará con un espectáculo musical a cargo del Cuarteto Ricacosa.

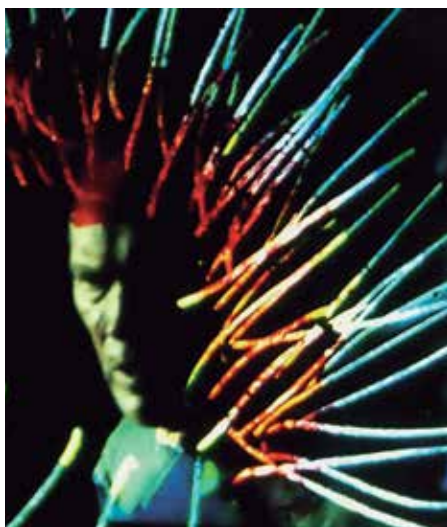
A las 19 hs muestra de cortometrajes: "Mejores amigas" de Martín de Benedetti (Uruguay), "304 a 302" de Juan Pablo Viera (Uruguay), "La piscina" de Rocío Llambí y Mariana Winarz (Uruguay), "A sus ojos" de Vanesa Guala (Uruguay), "Vivimos" de Guillermo Trochón (Uruguay), "People love dogs" de Christian Orta (Uruguay), "Out of reach" de Efrat Rasner (Irlanda), "En el estacionamiento" de Juliana Orena (México), "Ojo salvaje" de Paco Nicolás (España), "El susurro de un abedul" de Diana Montenegro (Colombia), "Detour" de Jasmine Cédée (Bélgica), "Flesichwelt" de Ara Jo (Alemania), "Sry Bsi" de Varena Wstphal (Alemania), "La carga" de Víctor Guerrero (Cuba), "Coitos interruptus" de Christopher Wilauer (Estados Unidos)



Continúa la exposición Multiplexado de Guillermo Zabaleta

Hasta el 19 de noviembre.
En: Centro Cultural de España, Rincón 629. A partir de 11 hs
Organiza: Centro Cultural de España en el marco de I Festival Internacional Cervantino de Montevideo

Este es un proyecto retrospectivo, que muestra varias de las facetas y extensiones que engloba la trayectoria profesional de Guillermo Zabaleta, como son sus procesos creativos, el rescate y preservación fílmico, el ámbito docente, la alquimia en el laboratorio independiente, y la performance. Formando un todo, con su afición por las imágenes con las que convive diariamente y las comparte para/con otras generaciones, a modo de transmisión de conocimiento, pero también de llamamiento para alcanzar otras nuevas imágenes con las que vivir y trabajar. Un ciclo en constante movimiento y mutación. Curador: Antoni Pinet



Reto 7D - 2016

Por quinto año consecutivo se lleva a cabo el RETO 7D, la maratón audiovisual para estudiantes de cine, animación y audiovisual de todo el país. El concurso está coorganizado por el ICAU y los centros de formación audiovisual en el marco del Día del Cine Nacional.

El ICAU – Dirección del Cine y Audiovisual Nacional de Uruguay, en el marco del Día del Cine Nacional abre las inscripciones para la Maratón Audiovisual - Reto 7D 2016. La finalidad de este concurso será premiar a los mejores cortometrajes de Animación, Ficción y Documental elaborados en un período de tiempo acotado y de acuerdo a las premisas determinadas en las Bases para cada categoría.

Premios

Mejor cortometraje ficción

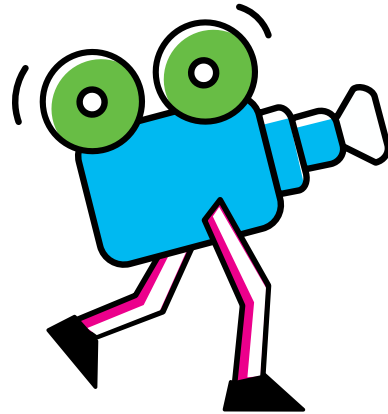
\$20.000 pesos uruguayos
Premio Musitelli- Alquiler de un día de equipos
Premio ColoUr- Dosificación de color

Mejor cortometraje categoría animación

\$20.000 pesos uruguayos
Premio a definir

Mejor cortometraje categoría documental

\$20.000 pesos uruguayos.
Premio ColoUr- Dosificación de color



III Concurso de guiones para cortometrajes sobre prevención en drogas

Sábado 29 de octubre. A partir de las 19 hs en Plaza España, Montevideo

Lanzamiento de la tercera convocatoria del "Concurso de guiones sobre prevención de drogas" promovida por el Departamento de Prevención de la JND, el Programa Usinas Culturales del Uruguay de la Dirección Nacional de Cultura del MEC, la Dirección del Cine y el Audiovisual del Uruguay (ICAU) y el Instituto Nacional de la Juventud (INJU). La misma se desarrolla con el objetivo de estimular el acceso de adolescentes y jóvenes a la industria cultural a través de la creación de guiones y la producción audiovisual, con el fin de fomentar el ejercicio de sus derechos culturales. Se exhibirán los cortometrajes resultantes de los proyectos ganadores en las convocatorias 2014 y 2015.

Tu cine en todas las pantallas

GRAN FIESTA DE CIERRE AL AIRE LIBRE

Plaza España, desde las 19hs
Rambla Gran Bretaña y Ciudadela

29 de octubre

Exhibiciones

Sorpresas

Premios

 facebook.com/diadelcinenacional

 facebook.com/icaumec

Programación y actividades en: www.icaumec.gub.uy

DÍA del CINE NACIONAL

IV Contá en corto

Cierre de inscripciones: 31 de octubre

Organiza: Naciones Unidas Uruguay con el apoyo de TNU, Tevé Ciudad, Dirección Nacional de Cultura, Centros MEC, ICAU, INJU, INMujeres, Plan Ceibal, Árbol televisión participativa, Consejo de Educación Secundaria, Embajada de Suiza en Uruguay.

La cuarta edición de Contá en Corto convoca a jóvenes de 14 a 29 años a reflexionar, a través de la creación audiovisual, sobre los obstáculos y desafíos que tiene la población afrodescendiente en Uruguay.

Más información: www.contaencorto.uv



4, 5 y 6 de noviembre vuelve Servime un corto

Servime un Corto vuelve a juntarnos en bares y boliches para ver cine en formato corto. Y este año, votá por tu corto preferido en cualquiera de las sedes. El ganador recibirá un premio dotado con 25.000 pesos. Consultar programación y boliches en www.ica.uv.mec.gub.uy

Más que palabras

Uruguay / Animación / 3' 23" / 2015

Dirección: Lucía Duclosson

Más que palabras busca reflexionar sobre el peso que adquieren nuestras palabras cuando las depositamos en el otro a través de la historia de Gabriel, un hombre que trabaja atendiendo las quejas del público dentro de una oficina.

El salto (Guion ganador del concurso 2014)

Uruguay / Ficción / 4' / 2015

Dirección: Diego Kertesz

Para un día especial, un regalo especial. Cuatro amigos se enfrentan a una nueva experiencia, aunque cada uno la ve desde diferente punto de vista y las consecuencias pueden no ser las esperadas.

Monstriclope

Uruguay / Animación / 1' 12" / 2016

Dirección: Andrés Castro, Lucía Fidalgo y Paola Gago

Un monstruo decide destruir una ciudad pero descubrimos sus motivos para hacerlo.

Viernes

Uruguay / Ficción / 10' / 2015

Dirección: Emiliano Umpierrez

Carolina arregla una cita entre Leandro, su compañero de trabajo, y su amiga Victoria.

Las pérdidas

Uruguay / Documental / 8' / 2015

Dirección: Agustín Bancho

Un incendio y una familia.

El amor es una porquería

Uruguay/Animación/ 1' 41" / 2014

Dirección: Mario Duomarco

No se dejen engañar por el estilo naif de la animación. Este corto sintetiza el enamoramiento de una manera contundente.

La gente ama a los perros

Uruguay / Ficción / 4' 30" / 2016

Dirección: Cristhian Orta

Una mujer adopta un perro callejero.

Chatarra

Uruguay / Animación / 5' / 2015

Dirección: Walter Tournier

Memorias de vida en un mundo apocalíptico.

Transa (Cortometraje seleccionado a través de la Plataforma LALA)

Uruguay/ Ficción/ 4' 22" / 2016

Dirección: Raúl Benzo

Dos personajes al borde de la ley son absorbidos por el mismo relato.

Alto el Juego

Uruguay / Animación / 4' / 2016

Dirección: Walter Tournier

En el medio de un conflicto bélico, un niño y un perro tratan de protegerse. Un juego nada inocente.

Ding Dong (Cortometraje seleccionado a través de la Plataforma LALA). Participa fuera de competencia.

Bolivia / Humor negro / 6' 41" / 2016

Dirección: Diego Cowks

Unos delincuentes de poca monta descubren el misterio que rodea la ola de secuestros que vive la ciudad en medio de un trabajo que "les cambiará la vida".

4, 5 y 6 de noviembre en bares y boliches de todo el país.



Este año "Servime un corto" tiene un premio de \$25.000 para el título ganador elegido por el voto del público.

COLONIA

Chopería Mastra Colonia - Del Comercio 158
Viernes 4 de noviembre, 22 hs

Cervecería Barbot - Washington Barbot s/n
Domingo 6 de noviembre, 21 hs

DURAZNO

Sorocabana - 18 de Julio y Herrera
Sábado 5 de noviembre, 21 hs

FLORIDA

Me planto cocina creativa - Rivera 665
Sábado 5 de noviembre, 20 hs

LAVALLEJA

La casa encantada - F. Sánchez 569, Minas
Sábado 5 y domingo 6 de noviembre, 19 hs

Bar Cuqui - 25 de Mayo 636, Minas
Viernes 4 y sábado 5 de noviembre, 20 hs

MALDONADO

Barbablanca - Ruta 10 y Av. 25 mt. Playa Hermosa
Viernes 4 y sábado 5 de noviembre, 22 hs

Los cardos - Ruta 9, km 86. Solís
Viernes 4 de noviembre, 20:30hs

MONTEVIDEO

Finisterre Bar - José E. Rodó 1799
Sábado 5 de noviembre, 21 hs

Bluzz Bar - Canelones 760
Viernes 4 de noviembre, 22 hs

La Chopería Mastra - 21 de Setiembre 2650
Viernes 4 de noviembre, 22 hs

Finisterre Bar - José E. Rodó 1799
Sábado 5 de noviembre, 21 hs

Bluzz Bar - Canelones 760
Viernes 4 de noviembre, 22 hs

El Recanto

Luis A. Herrera 2250 - La Blanqueada
Viernes 4 y sábado 5 de noviembre, 20 hs

Bar Andorra

Canelones 1302 - Barrio Sur
Sábado 5 de noviembre 20:30 hs

Cantina del club 25 de agosto
José L. Bado 3186 - Villa Dolores
Viernes 4 y sábado 5 de noviembre, 20:30 hs

El tartamudo - 8 de Octubre 2354
Viernes 4 de noviembre, 20 hs

Clandestino - Victor Haedo 1997
Viernes 4 de noviembre, 22 hs

Bar Fenix - Juan C. Gómez 1251
Viernes 4 y sábado 5 de noviembre, 21 hs

Café Solana - Maldonado 1994 esq. Blanes
Viernes 4 y sábado 5 de noviembre, 20:30 hs

El fondito - Pedro Bustamante 1222
Domingo 6 de noviembre, 20 hs

Living - Juan Paullier 1050
Viernes 4 y sábado 5 de noviembre, 21:30 hs

Bar Tabaré - Zorrilla de San Martín 154
Viernes 4 y sábado 5 de noviembre, 21 hs

Los girasoles - Yí 1403
Viernes 4, 20 hs y sáb. 5 de noviembre, 21 hs

RIVERA

Pub 646 - Uruguay 684
Viernes 4 de noviembre, 21 hs

Deportivo Social Sarandí Universitario
Dr. Anolles 533
Sábado 5 de noviembre, 20:30 hs

TACUAREMBO

Pierre - Oliva 208
Viernes 4 de noviembre, 22 hs

SALTO

Cantina del Club Atlético Chaná
Brasil 1301
Sábado 5 de noviembre, 20:30 hs

SORIANO

Any Way
Cassinoni 90 - Manzana 20, Mercedes
Viernes 4 de noviembre, 22 hs

SORIANO

Parada Uno
Barboza 12 - Cardona
Sábado 5 de noviembre, 22 hs



Organiza:



coorganiza:



CAMBADU

con el apoyo de:



Participan



Por más información sobre el Día Nacional del Cine, exhibiciones, concursos y encuentros, consultar: www.icaucmec.gub.uy

Disfrutá del cine en formato corto en bares y boliches de nuestro país.

Volvió "Servime un corto". Este año hay un PREMIO de \$ 25.000 al corto ganador elegido por el voto del público.

4, 5 y 6 de noviembre
Vení y votá por tu corto favorito!

SERVIME UN CORTO 2016

- Colonia
- Durazno
- Florida
- Lavalleja
- Maldonado
- Montevideo
- Rivera
- Salto
- Soriano
- Tacuarembó



Organiza: **icaucmec** Dirección del Día y Subsección Nacional
 coorganiza: **CENTRO MEC**
 con el apoyo de: **CAMBADU** **LALA** Link Audiovisual

Todos los locales, programación y horarios en: www.icaucmec.gub.uy



Programación en
www.icaucmec.gub.uy



ORGANIZA:



COORGANIZA:



APOYA:

