

Consejo Sectorial Industria Audiovisual

Reunión de trabajo
21 de diciembre de 2016

Actividades realizadas





31/05 – Presentación del Consejo Sectorial Audiovisual



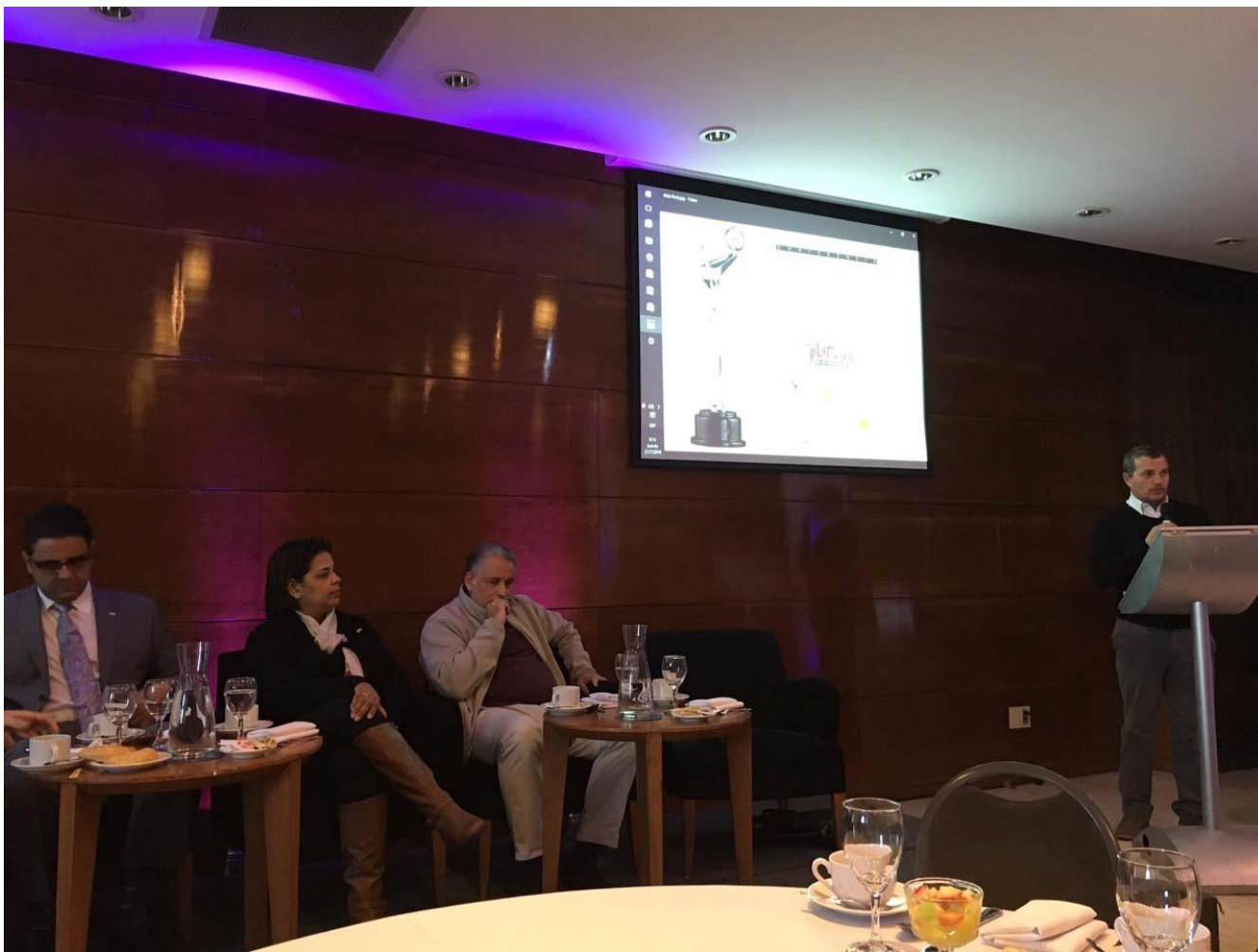
Consejo Sectorial Audiovisual - Primeras Reuniones Plenarias

Ejes de trabajo propuestos

- Fortalecimiento del sector
- Nuevos negocios y transversalización
- Formación y capacitación



21/07 – Presentación de la marca sectorial



21/07 – Claves para innovar en el desarrollo de la industria audiovisual

Uruguay Audiovisual- Presentación del país y de sus atributos para rodajes

<https://www.youtube.com/watch?v=r2QkwCXX9kE>

Uruguay Audiovisual Cine

<https://www.youtube.com/watch?v=r2DFGNIZ5XA&t=1s>

Uruguay Audiovisual Televisión

<https://www.youtube.com/watch?v=IAGOIzSyOMQ>

Uruguay Audiovisual Animación

<https://www.youtube.com/watch?v=TiyOksNHleQ&t=7s>

Canal de Youtube de la marca sectorial Uruguay Audiovisual

<https://www.youtube.com/channel/UCZXTsmQuqpZZK mzQrWfnErA>



30/09 – Feria de Instrumentos de apoyo al sector



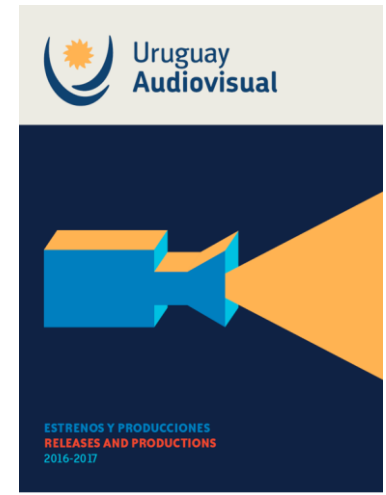
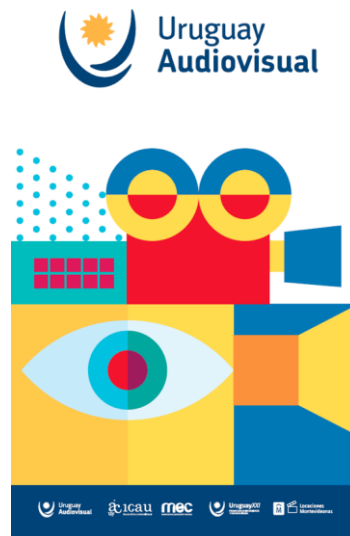
17/11 - Semana de la Industria: Audiovisual industria del futuro



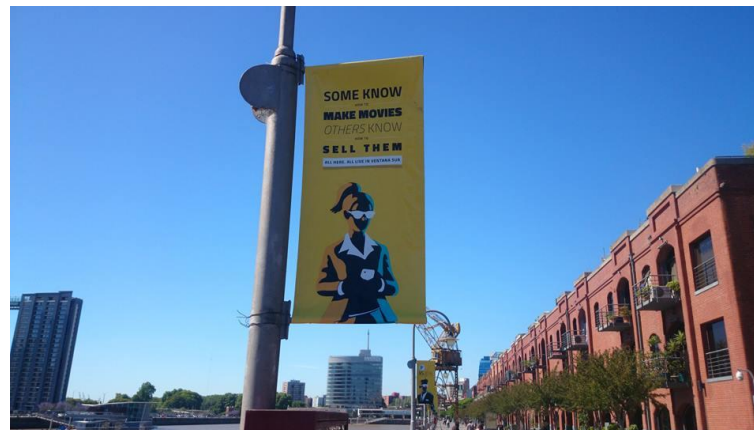
21/11 - Este Audiovisual: Creando Comunidad Audiovisual en la Región Este



06/12: Taller Design Thinking: Pensar la Industria del futuro a través del Diseño



Aplicación de marca en materiales VS



01/12: Encuentro de Coproducción en Ventana Sur

Ejes de Trabajo 2017



Ejes de Trabajo propuestos para 2017

- Fortalecimiento del sector
 - Posicionamiento del sector como industria.
 - Nuevas formas de financiamiento.
 - Nuevas ventanas de negocio.
 - Adecuación de instrumentos existentes.
 - Territorialidad: trabajo en zona Este y Litoral.
 - Propuesta de incentivos a la producción de contenidos en todo el territorio, “Zona Franca”.
 - Consultoría Internacional sobre potencialidades de la industria audiovisual y propuestas para su desarrollo.

Ejes de Trabajo propuestos para 2017

- Nuevos negocios y transversalización.
 - Diseño de nuevos instrumentos de apoyo.
 - Mesa de Innovación.
- Internacionalización
 - Posicionamiento de la marca Uruguay Audiovisual, priorización y diseño de acciones sectoriales.
 - Facilidades para la gestión de trámites y permisos para rodajes. Protocolos.
 - Evento/Premio de la industria audiovisual independiente.

Ejes de Trabajo propuestos para 2017

- Formación y capacitación
 - Propuesta de creación del Comité de Producción Independiente en INEFOP.
 - Fortalecimiento de las capacidades empresariales.
 - Certificación de aptitudes laborales.
 - Capacitación sobre normativa laboral.
 - Formación en idiomas cuadros técnicos / Seguridad en el set y locaciones.
 - Talleres con expertos internacionales.

Ejes de Trabajo propuestos para 2017

- Datos del sector
 - Encuesta a empresas del sector
 - Construcción del Observatorio de la Industria AV

Algunos datos del Sector:

Evolución de las producciones

Rubro	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015
Rodajes publicitarios	104	110	125	138	176	152	114
Largometrajes (ficción y documental)	9	7	10	5	8	10	14
Series, unitarios o pilotos de TV	7	2	6	5	1	2	5
Unitarios o pilotos para TV	-	-	2	-	-	4	-
Videoclips / Cortometrajes	4	13	22	23	40	47	28
Proyectos varios*	-	-	16	23	14	22	33
TOTAL	124	132	181	194	239	237	194

Tabla 1. Cuadro comparativo de proyectos audiovisuales tramitados desde 2009 a 2015.

* Incluye programas de TV nacionales o para el exterior, realities, producciones fotográficas, etc.

Tabla 2. Cuadro comparativo de proyectos audiovisuales tramitados desde 2009 a 2015.

Fuente: Of. Locaciones

	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015
TOTAL	124	132	181	194	239	237	194

Tabla 3. Inicios de rodaje tramitados ante ICAU, por año

(*) Dato al 09/12/2016

	2011	2012	2013	2014	2015	2016 (*)
Inicios de rodaje	7	5	15	6	10	8

Certificaciones de IVA 0 solicitadas por concepto de exportación de servicios audiovisuales, por año
 (*) Dato al 23/11/2016

	2011	2012	2013	2014	2015	2016 (*)
IVA 0	207	211	239	205	183	181

Montos de facturación según los certificados de IVA 0 tramitados, por año
 (*) Dato al 23/11/2016

	2011	2012	2013	2014	2015	2016 (*)
Dólares	19.190.226	22.480.068	22.082.039	21.204.487	17.248.150	17.278.772

Certificaciones de IVA 0 solicitadas por concepto de coproducción de películas, por año
 (*) Dato al 09/12/2016

	2011	2012	2013	2014	2015	2016 (*)
IVA 0	20	15	15	19	16	18

Evolución de Estrenos

Año	Estrenos de cine nacional
2009	10
2010	8
2011	8
2012	15
2013	11
2014	11
2015	11
2016	16

Estrenos de películas nacionales, por año

Año	Estrenos de cine nacional mayoritarios
2009	6
2010	7
2011	7
2012	12
2013	9
2014	10
2015	9
2016	9

Estrenos de películas mayoritarias o 100% nacionales, por año

**Espectadores de películas de estreno
desde 01-01-2016 al 07-12-2016**

Nacionales	50.449
Extranjeras	3.127.124
Total	3.177.573

**Películas estrenadas desde
01-01-2016 al 07-12-2016**

Nacionales	16
Extranjeras	178
Total	195



¡Muchas gracias!

